

اقوال الصحف



جمعية صورة
للثقافة
AL ARABIC FILM FESTIVAL
AFFF

5^o
الدورة

من 10 إلى 14
أغشت 2022

الدار البيضاء - المحمدية
بوزليقة - العرصرورة

مهرجان

الفيلم التربيتوي

لأطفال المخيمات الصيفية

AL ARABIC FILM FESTIVAL AFFF



ترسيخ سينما الطفل



المركز السينمائي المغربي
Centre Cinématographique Marocain



وزارة الثقافة والتراث

اليوميات

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

في موضوع «أطفال السينما المغربية» بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماسنر كلاس يؤطره الممثل محمد خني، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب «حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم» لأحمد فرنات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد الطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر آقبا، إضافة إلى عرض شريطي «أطفال الرمال للغالي كريميش و«ستيلو أحمر» لنسب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبار، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.



كمال كاضي

بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى عزلاني، وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة



فاطمة وشاي

عربية تنبأرى على جوائز، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة ومهرورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية «صورة للتراث الثقافي»، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرماش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، «نرفع في الدورة الخامسة شعار «ترسيخ سينما الطفل» من أجل تحقيق «عدالة» سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تخييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرماش «يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التخيب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملا ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكسر الشعار الذي لن نمل من رفعه في كل دورة وتشارك في مهرجان تسعة أفلام من المغرب وبول

وشاي وكاظمي في مهرجان الفيلم التربوي



• الأحداث المغربية

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع «أطفال السينما المغربية» بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب «حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم» لأحمد قرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي «أطفال الرمال» للغالي كريميش و«ستيلو أحمر» لنسيب عبدي المسناوي ضمن فقرة بانوراما. كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي...

تنطلق خلال الفترة الممتدة ما بين 10 و 14 غشت الجاري، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، بكل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية «صورة للتراث الثقافي»، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاظمي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية يستعد لدورته الـ5



من أجل «ترسيخ سينما الطفل»، أعلنت جمعية صورة للتراث الثقافي عن تنظيم الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في الفترة الممتدة من 10 إلى 14 غشت الجاري، بمراكز التخيم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والرهورة والدار البيضاء.

يتضمن برنامج المهرجان تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالممثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية.

وحسب بلاغ للجمعية، سيتم أيام 11 و12 و13 غشت 2022، عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، التي ستتبارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت 2022، بمركز التخيم عين السبع الدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم «الموجة الأخيرة» لمصطفى فرماتي من المغرب، وفيلم «la gamine majeure» لحمزة المعري من المغرب، وفيلم «الخبز الحرفي» لمحمد اللوحي من المغرب، وفيلم «أضحية» لشيما طافش من مصر، و«ياك البحر» لياسين سمح من المغرب، و«القصع» لسردار زنكنة من العراق، وفيلم «بلاليجا» لمي الحديوي من مصر، وفيلم «الوجوه» للمهدي المحجوبي من المغرب، وفيلم «عباد الشمس» لعلي سهر من العراق. وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لكيل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزني، برئاسة الممثل والمخرج ابريس الروح.

تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجماعي الجاد والمستمر.

كما تهدف الجمعية إلى تعريف المجتمع المحلي والوطني بالقيمة الحضارية للموروث الثقافي والتحصين بواقعه الحالي في ظل العصرية والعولمة، وإيجاد سبل توظيفه في التنمية البشرية، كما تسعى للحفاظ على التراث المادي واللامادي، وتحسين صورة التراث الوطني.

وستتخلل الدورة عقد ندوة علمية حول موضوع «أطفال السينما المغربية» بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان القدير محمد خيي، وورشات فنية، وتوقيع كتاب «حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم»، للكاتب أحمد فرحات.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها. وتهدف جمعية صورة للتراث الثقافي إلى

الدورة 5 لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في غشت القادم



تنظم جمعية صورة للتراث الثقافي الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل"، وذلك في الفترة ما بين 10 و14 غشت 2022 بجهة الدار البيضاء سطات.

وأعلنت إدارة المهرجان دعوتها لكافة المعنيين بقضايا الطفل لترشيح أفلامهم التربوية القصيرة (روائية، وثائقية، تحريك) للمشاركة في المسابقة وفق المعايير الفنية الجاري بها العمل، والقبول بنتيجة لجنة الفرز الأولي ولجنة التحكيم.

وأضاف بلاغ الجمعية المنظمة أن المسابقة مفتوحة في وجه المبدعين الشباب وفق ثلاثة شروط أساسية منها:

- أن يتم إرسال طلب المشاركة قبل تاريخ 31 يونيو 2022، مرفوقاً بنسخة من الفيلم، والبطاقة التقنية، والملصق، والسيرة الذاتية للمخرج مع صورة له، إلى إدارة المهرجان على العنوان الإلكتروني التالي:

associationsoura2018@gmail.com

- كل فيلم مرشح ينبغي ألا تتجاوز مدته الأصلية (15) دقيقة، وألا يفوق تاريخ إنتاجه سنتين.

- أن تكون نسخة الفيلم المرشح ذات جودة عالية.

وللمزيد من المعلومات حول هذه المسابقة، يرجى الاتصال هاتفياً بإدارة المهرجان عبر صفحة الجمعية الرسمية على وسائل

- التواصل الاجتماعي.
تجدر الإشارة إلى أن الأفلام المنتقاة ستتبارى على الجوائز التالية:
- الجائزة الكبرى.
 - جائزة لجنة التحكيم الخاصة.
 - جائزة أحسن طفلة ممثلة.
 - جائزة أحسن طفل ممثل.
 - جائزة الجمهور (يمنحها أطفال المخيمات الصيفية)

وشاي وكاظمي في مهرجان الفيلم التربوي

التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تنماري على جوائزهم، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع 'أطفال السينما المغربية' بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخير ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب 'حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم' لأحمد فترات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي 'أطفال الرمال للغالي كريميش و'ستيلو أحمري' لنسيب عبدي المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات وأورشات يؤطرها (خاص) مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشات

الكاريكاتور يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشات التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشات الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.

عزيز المجدوب



ملصق الدورة

تنتقل في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية 'صورة للتراث الثقافي'، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمايل كاظمي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش

مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، 'نرفع

في الدورة الخامسة شعار 'ترسيخ سينما الطفل'

من أجل تحقيق 'عدالة' سينمائية لفئات عمرية

تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية،

وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش 'يكفي استقرار خزانة أفلام المركز السينمائي

للقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي

لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي

بنكرس الشعار الذي لن نمل من رفعه في كل دورة من أجل 'ترسيخ سينما الطفل'.

انطلاق مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

لمحمد اللوحي (المغرب)، وفيلم "راضية" لشيما
طافش (مصر)، و"ياك البحر" لياسين سميح من
(المغرب).
كما ستشارك أفلام "القطيع" لسردار زنكنة

انطلقت، مساء الأربعاء بالمحمدية،
فمانيات الدورة الخة لمهرجان الفيلم
التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من
قبل جمعية "صورة" للتراث الثقافي تحت شعار
"ترسيخ سينما الطفل".



وتسعى هذه التظاهرة، التي
ستستمر فعالياتها إلى غاية 14
غشت الجاري بمراكز التخييم
التابعة لوزارة الشباب والثقافة
والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة
والهرورة والدار البيضاء،
إلى تأطير الأطفال والشباب
وأكسابهم مهارات المشاهدة
والنقاش البناء، قصد العمل
على تطوير المهارات الذاتية
والجماعية التي تنعكس على
أدائهم المدرسي والحياتي،
والمراهنة على جعل السينما
والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه
إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.
وسيتميز المهرجان بعرض
الأفلام المشاركة في المسابقة.

(العراق)، و"بلالكا" لمي الحديوي (مصر)،
و"الوجوه" للمهدي المحجوبي (المغرب)، و"عباد
الشمس" لعلي سهر (العراق). وتتكون لجنة
التحكيم من الممثلة مونية لمكيمل، والممثل يونس
بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد
بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى
غزلني، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروح.
وبهذه المناسبة، أعربت رئيسة المهرجان
نادية أقرواش، عن سعادتها بعودة تنظيم هذه
التظاهرة حضوريا بعد سنتين من نسخة
افتراضية، مسجلة أن المهرجان يروم ترسيخ
ثقافة السينما لدى اليافعين.

والتي ستباري على خمس جوائز، وهي الجائزة
الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة
حسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل،
جائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات
لصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة
توزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم
لأحد 14 غشت، بمركز التخييم عين السبع
لدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة
الأخيرة" لمصطفى فرماتي (المغرب)، وفيلم
"la gamine majeure" لحمزة المعزي
(المغرب)، وفيلم "الخبز الحرفي"



المحمدية.. انطلاق فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

الخميس، 11 أغسطس، 2022 إلى 13:23
المحمدية - انطلقت، مساء أمس الأربعاء بالمحمدية،
فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي
لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية
"صورة" للتراث الثقافي تحت شعار "ترسيخ سينما
الطفل".

مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية بالمحمدية



ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان محمد خبي.

من جانبه، قال رئيس لجنة التحكيم، ادريس الروح، إن المهرجان يسعى إلى تكوين جيل جديد من المدعين السينمائيين، ودمقرطة الثقافة السينمائية وإبصالها إلى جميع الفئات المجتمعية والعمرية.

وأشار الروح، في تصريح مماثل، إلى أن المهرجان يتميز هذه السنة بتقديم أعمال سينمائية تعالج مواضيع مختلفة ومتنوعة تحفل في طياتها رسائل نبيلة، مؤكداً على أهمية تقريب الجمهور الناشئ من عوالم الفن السابع. كما تتضمن فقرات برنامج المهرجان تنظيم ورشات فنية، وتوقيع كتاب "حول السينما بالغرب والبحر البيض المتوسط الأملس واليوم" للكاتب أحمد فترات، بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الأندلسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

وسيتيم بالمناسبة أيضاً تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالممثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفاً بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية.

يذكر أن جمعية "صورة" للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلاً عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

انطلقت، بالمحمدية، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة" للتراث الثقافي تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".

وتسعى هذه التظاهرة، التي سنستمر فعاليتها إلى غاية 14 غشت الجاري بمراكز التخيم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والهرهورة والدار البيضاء، إلى تاطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلاً يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

وسيتميز المهرجان بعرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي سنستتارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخيم عين السبع الدار البيضاء. ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي (المغرب)، وفيلم "la gamine majeure" لحزمة المعزي (المغرب)، وفيلم "الخيز الحرفي" لمحمد اللوحي (المغرب)، وفيلم "راضية" لشيما طافش (مصر)، وياك البحر لياسين سميح من (المغرب).

كما ستشارك أفلام "القطع" لسردار زنكنة (العراق)، و"بلالكا" لمي الحديوي (مصر)، و"الوجوه" للمهدي المحجوبي (المغرب)، و"عباد الشمس" لعلي سهر (العراق). وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية مكيمل والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلني، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروح.

وبهذه المناسبة، أعربت رئيسة المهرجان نادية اقرواش، عن سعادتها بعودة تنظيم هذه التظاهرة حضورياً بعد سنتين من نسخة افتراضية، مسجلة أن المهرجان يروم ترسيخ ثقافة السينما لدى اليافعين.

إقرأ أيضاً بطولة المغرب للملاكمة لفئة الأمل 2022: المحمدية تحتضن منافسات نهائي البطولة

وأضافت اقرواش، في تصريح، أن الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية ستعرف فضلاً عن مشاركة تسعة أفلام وطنية وعربية، عقد ندوة علمية حول موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة كتاب

انطلاق فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي بالمحمدية



الناشي من عوالم الفن السابع. كما تتضمن فقرات برنامج المهرجان تنظيم ورشات فنية، وتوقيع كتاب "حول السينما بالغرب والبحر البيض المتوسط: الأوس واليوم" للكاتب أحمد فرنانز، بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الإنللسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

وسيمج بالمناسبة أيضا تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالممثل كمال كاطليبي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفالي بتجربتهما الفنية، تعريفا بما قدموه للسينما والثقافة المغربية.

يذكر أن جمعية "صورة" للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والامتثال بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

أقروا، عن سعادتها بعودة تنظيم هذه الظاهرة حضوريا بعد سنتين من نسخة افتراضية، مسجلة أن المهرجان يروم ترسيخ ثقافة السينما لدى الماعفين.

وأضافت أقروا، في تصريح للقاء الإخبارية (M24) التابعة لوكالة المغرب العربي للأنباء، أن الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية ستعرف فضلا عن مشاركة تسعة أفلام وطنية وعربية، عقد ندوة علمية حول موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان محمد خني.

من جانبه، قال رئيس لجنة التحكيم ادريس الروخ، إن المهرجان يسعى إلى تكوين جيل جديد من المبدعين السينمائيين، ودمقرطة الثقافة السينمائية وإيصالها إلى جميع الفئات المجتمعية والعربية.

وأشار الروخ، في تصريح مماثل، إلى أن المهرجان يتميز هذه السنة بتقديم أعمال سينمائية تعالج مواضيع مختلفة ومتنوعة تحمل في طياتها رسائل نبيلة، مؤكدا على أهمية تقرب الجمهور

المسافة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخييم عين السبع الدار البيضاء.

وشارك في المسابقة كل من فيلم "الوجة الأخيرة" لمصطفى فرماني (المغرب)، وفيلم "la gamine majeure" لحنزة المعزي (المغرب)، وفيلم "الخيز الحرفي" لمحمد الوحي (المغرب)، وفيلم "راضية" لشيماء طافش (مصر)، وياك البحر" لياسين سميح من (المغرب).

كما تشارك أفلام "القطع" لسردار زنكنة (العراق)، و"بلالكا" لمسي الحديوي (مصر)، و"الوجوه للمهدي المحجوبي (المغرب)، وعباد الشمس لعلي سهر (العراق).

وتكونت لجنة التحكيم من الممثلة مونية لكبعل، والممثل يونس بيشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلني، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروخ.

وبهذه المناسبة، اعربت رئيسة المهرجان نادية

انطلقت، بالمحمدية، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة" للتراث الثقافي تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".

وتسعى هذه الظاهرة، بمراكز التخييم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والهرهورة والدار البيضاء، إلى تأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

وتتميز المهرجان بعرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستنبارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج

إسدال الستار على الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

الأخيرة» للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة. وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم «الخبر الحافي» للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور «مروان» في فيلم «الخبر الحافي»، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم «راضية» للمخرجة شيما طافش من مصر.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم «ياك البحر» للمخرج ياسين سميح من المغرب.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها. يذكر أن جمعية «صورة» للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجماعي الجاد والمستمر.



مع الجماهير الفنية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم. وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم «الموجة

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا تواصليا

اختتمت يوم الأحد بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية «صورة للتراث الثقافي» تحت شعار «ترسيخ سينما الطفل».

وأبرزت جمعية «صورة للتراث الثقافي» في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهوهورة (تمارة)، والمعامرة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الإختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروخ، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكامل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاتي، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

إسدال الستار على مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا توصليا مع الجماهير الفتية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور "مروان" في فيلم "الخبز الحافي"، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر.

الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروخ، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيمل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين

اختتمت الأحد بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة للتراث الثقافي" تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".

وأبرزت جمعية "صورة للتراث الثقافي" في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والرهورة (تمارة)، والمعمورة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل

"الموجة الأخيرة" يتوج في الفيلم التربوي

الدورة الخامسة احتفت بكاظمي وقدمت أنشطتها بأربعة مخيمات

وتوزعت أنشطة مهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصرة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلانس أطرها الممثل محمد خيي،



جانب من حفل الاختتام

(خاص) إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات. كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبود المسناوي ضمن فقرة بانوراما. وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير أشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تاطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

عزيز المدجوب

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماني بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي. وبرزت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

كة
وع
نتر
قصة
عة بين
ونسون
ات بلغت
الحصيلة
وضعت ما
يك الذي أدى
ين جونسون
خصياته
بيتو، كلب
ب لنجدة
ة كلاب
بلغت

على
لات
دم

تتويج «الموجة الأخيرة» في مهرجان الفيلم التربوي

الأحداث المغربية



التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات، لفيلم «ياك البحر» للمخرج ياسين سميح من المغرب. وقد تشكلت لجنة تحكيم المهرجان من الممثل إدريس الروح (رئيسا)، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيمل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين. جدير بالذكر أن الدورة الحالية من هذا المهرجان، الذي نظمته جمعية «صورة للتراث الثقافي»، تميزت بتنظيم مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهرهورة (تمارة)، والمعصورة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

توج فيلم «الموجة الأخيرة» للمخرج المغربي مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، الذي اختتم مساء يوم الأحد الماضي بالدار البيضاء. وجاء في تقرير لجنة التحكيم أن تتويج هذا الفيلم جاء نتيجة لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة. وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم «الخبز الحافي» للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور «مروان» في فيلم «الخبز الحافي»، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم «راضية» للمخرجة شيماء طافش من مصر، كما عادت جائزة الجمهور،

رسالة الأمة

المدير المسؤول : عبد الله الفردوس

الدار البيضاء .. إسدال الستار على الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية



اختتمت بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية «صورة للتراث الثقافي» تحت شعار «ترسيخ سينما الطفل».

وأبرزت جمعية «صورة للتراث الثقافي» في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالمة (المحمدية)، والرهورة (تمارة)، والمعصورة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز. وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروح، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيمل، والكاتب والفران التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي سعد بنحسين.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا توصليا مع الجماهير الفتية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم. وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم «الموجة الأخيرة» للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم «الخبز الحافي» للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور «مروان» في فيلم «الخبز الحافي»، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم «راضية»، للمخرجة شيماء طافش من مصر.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم «ياك البحر» للمخرج ياسين سميح من المغرب. ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنه على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.



إسدال الستار على الدورة الخامسة لمهرجان الضيفم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

رجب عن اءاناها في فيلم «راضية» للمخرجة شيماء طلفش من مصر. كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم «ياك أبحر» للمخرج ياسين سميح من المغرب.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب واكسابهم مهارات المشاهدة والنقلش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تعكس على اءانهم المرسي والحياتي، والعراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها. يذكر أن جمعية «صورة» للتراث الثقافى تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والعراة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي البناء والعنصر.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، اشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطلعوا أن يخلقوا جسرا تواصليا مع الجماهير الفتية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم. وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم «الموجة الأخيرة» للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني وقصته الملعمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم «الخبز الحافي» للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور «عروان» في فيلم «الخبز الحافي»، فيما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور

اختتمت بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية «صورة للتراث الثقافى». تحت شعار «ترسيخ سينما الطفل». وأبرزت جمعية «صورة للتراث الثقافى» في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام من 10 إلى 14 غشت مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المعمدية) والهريرة (تمارة)، والمعورة (أسلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الاحتتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروح، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيمل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.



الصحافة الإلكترونية



“وشاي” و “كازيمي” في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية المنظم في أربع مدن مغربية

جريدة أصوات 8 - 18:11 | أغسطس، 2022

تنطلق خلال الفترة الممتدة من 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لـ”مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية”، في كل من مدن “الدار البيضاء”، “المحمدية”، “بوزنيقة” و”هرهورة”.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية “صورة للتراث الثقافي”، اختار الاحتفاء بالمثلين “فاطمة وشاي” و”كمال كازيمي” اللذين سيكرمان خلال فعاليات هاته الدورة.

وفي سياق متصل قالت “نادية أقرواش”، مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، “نرفع في الدورة الخامسة شعار “ترسيخ سينما الطفل” من أجل تحقيق “عدالة” سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها

السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت "أقرواش": "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه، ونرد الاعتبار للطفل المغربي، ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".
وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان "إدريس الروح" والتي تضم في عضويتها كل من الممثلة "مونية لمكيمل"، الممثل "يونس بنشكور"، السيناريست والكاتب التونسي "أسعد بنحسين" والكاتب والفنان التشكيلي "مصطفى غزلاني".

وستتخلل خلال التظاهرة تنظيم ندوات ولقاءات، ضمنها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية"، بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم "محمد صوف"، "سعيد منتسب"، "محمد الخيتر" و"محمد شويكة"، إضافة إلى "ماستر كلاس" يؤطره الممثل "محمد خيي"، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" ل"أحمد فترات".
وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل "عبد اللطيف خمولي"، والكاتب والسيناريست "حسن لعروس"، والممثل "ناصر أقباب"، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال" لل"غالي كريميش"، و"ستيلو أحمر" ل"نسيب عبدو المسناوي" ضمن فقرة "بانوراما".
كما ستعرف الدورة إقامة ورشات يوطرها مختصون، منها "ورشة الحكاية"، والتي يشرف عليها "الحكواتي محمد صوص علوي"، "ورشة الكاريكاتير"، يشرف عليها "ناجي بناجي"، "ورشة الموسيقى"، من تأطير الفنان والموسيقي "توفيق سرحان"، "ورشة التشخيص" توطرها الممثلة "هند بنجبارة"، "ورشة الصورة المتحركة" يوطرها "علي شرف"، إضافة إلى "ورشة الصورة" تحت إشراف مدير التصوير "إبراهيم أزابار".

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي..

Monday, August 8, 2022



تنتقل في الفترة ما بين 10 آب الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرماش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "ترفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرؤاش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغيب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزه، وتنبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسـت والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فـرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسـت حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزبار.



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

أغسطس 9, 2022 admin

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقر واش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقر واش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نمأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريس والكاكتب التونسي لسعد بنحسين والكاكتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو السنوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يُوَطَّرُها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تُوطَّرُها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يُوَطَّرُها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزار.



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

Published on 9 أغسطس 2022 by user2022

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرّاش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرّاش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاوي.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أربار.



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

أغسطس 9, 2022 admin

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقر واش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقر واش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نمأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي أسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.

سجلماسة بريس

اخبار العالم بين يديك



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

سجلماسة بريس 9 أغسطس، 2022

سجلماسة بريس

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.



وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يُوَظَرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تُؤَظَرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يُؤَظَرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزار.

لمغرب..وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي

الثلاثاء، 09 آب/أغسطس 2022

• طباعة



ديلي تايمز:- تنطلق في المغرب خلال الفترة ما بين 10 إلى 14 أغسطس 2022، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاء ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نمل من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يوطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.

بعد سلسلة حديدان... فاطمة وشاي وكمال الكاسمي يجتمعان في مهرجان الفيلم التربوي

كوثر بلويزة

10 أغسطس 2022 - 03:00



يكرم مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته 14 الممثلين فاطمة وشاي وكمال الكاسمي، تحت إشراف جمعية "صورة للتراث الثقافي"، حيث ستطلق فعاليات المهرجان في الفترة الممتدة بين 10 و14 من شهر غشت الجاري، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهر هورة.

وحسب تصريح نادية أقرواش مديرة مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية لـ "اليوم 24"، فإن الدورة سترفع شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت المصدر، "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نمأه، ونرد الاعتبار للطفل المغربي، ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تنبارى على جوائزها، وتبت فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسيت والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات، منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين، منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستشارك أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون، منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي، وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.

البديل السياسي

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في
أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية



كتبه albadilassiassi.com في 9 أغسطس 2022 - 4:04 م

البديل الثقافي

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكامل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيبار.





وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

أغسطس 9, 2022 user

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقر واش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقر واش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاء ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.

شاي

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي

مريم صلاح الثلاثاء 9 أغسطس 2022 - 21:09



تنتقل في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل، قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

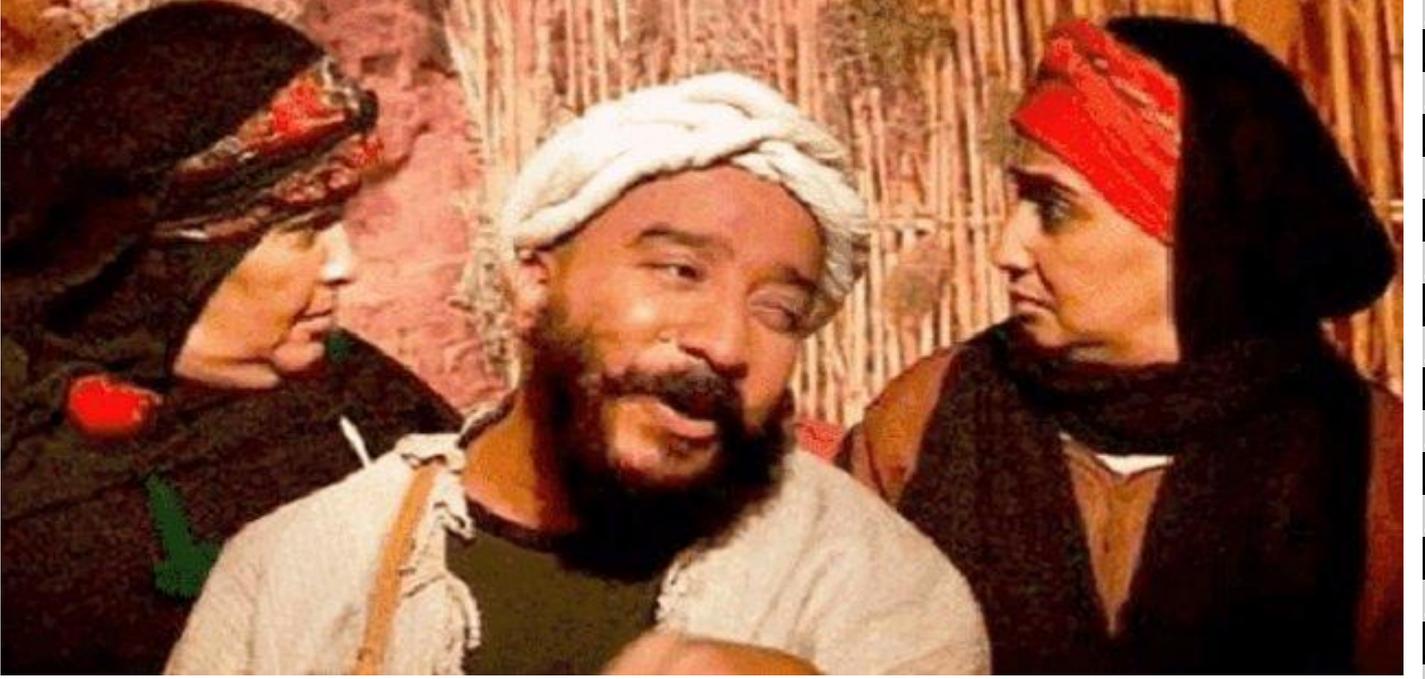
وأضافت أقرواش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.



وشاي وكازيمي في مهرجان الفيلم التربوي

كتبه: ماجدة القطيفي 10 أغسطس 2022 في: سلايد شو، فن وثقافة

تنطلق فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في الفترة ما بين 10 إلى 14 غشت الجاري، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة والهرهورة.

وسيتم تكريم، في دورة هذه السنة، الممثلة فاطمة وشاي وإلى جانبها الممثل كمال كازيمي.

وقالت نادية أقرراش، مديرة المهرجان، في تصريح صحفي: “نرفع في الدورة الخامسة شعار “ترسيخ سينما الطفل” من أجل تحقيق “عدالة” سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.”

وأضافت أقرراش: “يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نمل من رفعه في كل دورة من أجل ترسيخ سينما الطفل.”

وحسب بلاغ توصل “مشاهد24” بنسخة منه، يترأس لجنة تحكيم المهرجان الممثل والمخرج المغربي ادريس الروح، وتضم اللجنة في عضويتها كل من الممثلة مونية لمكامل والممثل يونس بنشكور، والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وخلال فعاليات الدورة الـ5 للمهرجان، سيتم تنظيم ندوات ولقاءات، من بينها ندوة حول موضوع “أطفال السينما المغربية”، بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، بالإضافة إلى “ماستر كلاس” يؤطره الممثل محمد خيي، فضلا عن تقديم وتوقيع كتاب حول “السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم” لكتابه أحمد فرتات.

وجدير بالذكر، ينظم مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية من طرف جمعية “صورة للتراث الثقافي.”

وشاي وكاظمي في مهرجان الفيلم التربوي

أضافه أصواء ميديا في 10 أغسطس 2022 الساعة 16 و 19 دقيقة



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلث فاطمة وشاي وكمال كاظمي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاء ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نمل من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يُوَظَرُه الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يُوَظَرُها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تُوَظَرُها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يُوَظَرُها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

2022-08-09 Off ByUSER

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرماش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرماش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لانسب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزار.



جمعية صورة
للثقافة والفنون
alpc
الدورة
5°
من 10 إلى 14
غشت 2022
الدار البيضاء - المحمدية
بوزنيقة - المرهورة

مهرجان
الفيلم
التربوي
لأطفال المخيمات الصيفية
ALPCXXO 2022 E LKJKL I HCOOELH I t0A#



ترسيخ سينما الطفل

الجمعية المغربية للثقافة والفنون
Moroccan Association for Culture and Arts

الجمعية المغربية للثقافة والفنون
Moroccan Association for Culture and Arts

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

2022-08-09 Off ByUSER

تنتقل في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكما كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقراش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقراش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لانسب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.

بيان اليوم

الدورة 5 لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في غشت القادم

14 يوليو، 2022 - 7:49



تنظم جمعية صورة للتراث الثقافي الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل"، وذلك في الفترة ما بين 10 و14 غشت 2022 بجهة الدار البيضاء سطات. وأعلنت إدارة المهرجان دعوتها لكافة المعنيين بقضايا الطفل لترشيح أفلامهم التربوية القصيرة (روائية، وثائقية، تحريك) للمشاركة في المسابقة وفق المعايير الفنية الجاري بها العمل، والقبول بنتيجة لجنة الفرز الأولي ولجنة التحكيم. وأضاف بلاغ الجمعية المنظمة أن المسابقة مفتوحة في وجه المبدعين الشباب وفق ثلاثة شروط أساسية منها: - أن يتم إرسال طلب المشاركة قبل تاريخ 31 يونيو 2022، مرفوقاً بنسخة من الفيلم، والبطاقة التقنية، والملصق، والسيرة الذاتية للمخرج مع صورة له، إلى إدارة المهرجان على العنوان الإلكتروني التالي: associationsoura2018@gmail.com - كل فيلم مرشح ينبغي ألا تتجاوز مدته الأصلية (15) دقيقة، وألا يفوق تاريخ إنتاجه سنتين. - أن تكون نسخة الفيلم المرشح ذات جودة عالية. وللמיד من المعلومات حول هذه المسابقة، يرجى الاتصال هاتفياً بإدارة المهرجان عبر صفحة الجمعية الرسمية على

وسائل التواصل الاجتماعي.

تجدر الإشارة إلى أن الأفلام المنتقاة ستنتج على الجوائز التالية:

-الجائزة الكبرى.

-جائزة لجنة التحكيم الخاصة.

-جائزة أحسن طفلة ممثلة.

-جائزة أحسن طفل ممثل.

-جائزة الجمهور (يمنحها أطفال المخيمات الصيفية)



الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية من 10 إلى 14 غشت الجاري

مجيدة أبو الخير منذ 6 أيام
AHDATH.INFO

تنظم جمعية صورة للتراث الثقافي، في الفترة الممتدة من 10 إلى 14 غشت الجاري، الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل"، وذلك بمراكز التخييم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والمهرورة والدار البيضاء.

وسيتيم أيام 11 و12 و13 غشت، عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستبارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخييم عين السبع الدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي من المغرب، وفيلم "la gamine majeure" لحمزة المعزي من المغرب، وفيلم "الخبز الحرفي" لمحمد اللوحي من المغرب، وفيلم "راضية" لثيماء طافش من مصر، و"ياك البحر" لياسين سميح من المغرب، و"القطيع" لسردار زنكنة من العراق، وفيلم "بلالिका" لمي الحديوي من مصر، وفيلم "الوجوه" للمهدي المحجوبي من المغرب، وفيلم "عباد الشمس" لعلي سهر من العراق.

وسيتخلل الدورة عقد ندوة علمية حول موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان القدير محمد خيي، وورشات فنية، وتوقيع كتاب "حول السينما بالغرب والبحر البيض المتوسط: الأمس واليوم"، للكاتب أحمد فرتات. بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الأندلسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

كما يتضمن برنامج المهرجان تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالمثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفًا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية. وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكيل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزالي، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروح.

وتهدف جمعية صورة للتراث الثقافي إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجماعي الجاد والمستمر.

المغرب اليوم

جمعية صورة للتراث الثقافي تنظم الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

كتب بواسطة المغربي اليوم
22 مارس 2022

جمعية صورة للتراث الثقافي
aipc

مهرجان
الفيلم
التربوي
لأطفال المخيمات الصيفية

الدورة 5^ة
من 10 إلى 14
غشت 2022
الدار البيضاء

ترسيخ سينما الطفل

المركز المغربي للمعلوماتية
Centre Marocain d'Information

الوزارة المغربية للتربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي
Ministère Marocain de l'Éducation Nationale, de la Formation Professionnelle, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

في إطار استعدادها لتنظيم مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في دورته الخامسة، تحت شعار ” ترسيخ سينما الطفل ” في الفترة الممتدة من 10 إلى 14 غشت 2022 بمدينة الدار البيضاء، دعت جمعية صورة للتراث الثقافي كافة المعنيين بقضايا الطفل لترشيح أفلامهم التربوية القصيرة (روائية، وثائقية، تحريك) للمشاركة في المسابقة وفق المعايير الفنية الجاري بها العمل، والقبول بنتيجة لجنة الفرز الأولي ولجنة التحكيم.

وأشارت الجمعية في بلاغ توصل “المغربي اليوم” بنسخة منه، أن المسابقة مفتوحة في وجه المبدعين الشباب وفق الشروط التالية:

- أولاً: إرسال طلب المشاركة قبل تاريخ 31 يونيو 2022 ، مرفوقاً بنسخة من الفيلم، والبطاقة التقنية، والملصق، والسيرة الذاتية للمخرج مع صورة له، إلى إدارة المهرجان على العنوان الإلكتروني التالي: associationsoura2018@gmail.com
- ثانياً: كل فيلم مرشح ينبغي ألا تتجاوز مدته الأصلية (15) دقيقة، وألا يفوق تاريخ إنتاجه سنتين.
- ثالثاً: أن تكون نسخة الفيلم المرشح ذات جودة عالية.
- وللمزيد من المعلومات حول هذه المسابقة، يرجى الاتصال هاتفياً بإدارة المهرجان عبر صفحة الجمعية الرسمية على وسائل التواصل الاجتماعي...

تجدد الإشارة إلى أن الأفلام المنتقاة ستنتابرى على الجوائز التالية:

الجائزة الكبرى.

جائزة لجنة التحكيم الخاصة.

جائزة أحسن طفلة ممثلة.

جائزة أحسن طفل ممثل.

جائزة الجمهور (يمنحها أطفال المخيمات الصيفية).



الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية من 10 إلى 14 غشت الجاري

منذ 6 أيام

تنظم جمعية صورة للتراث الثقافي، في الفترة الممتدة من 10 إلى 14 غشت الجاري، الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل"، وذلك بمراكز التخييم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والهرهورة والدار البيضاء.

وحسب بلاغ للجمعية، سيتم أيام 11 و12 و13 غشت، عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستتبارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخييم عين السبع الدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي من المغرب، وفيلم "la gamine majeure" لحمزة المعزي من المغرب، وفيلم "الخبز الحرفي" لمحمد اللوحي من المغرب، وفيلم "راضية" لشيماء طافش من مصر، و"ياك ألبحر" لياسين سميح من المغرب، و"القطيع" لسردار زنكنة من العراق، وفيلم

“بلالیکا” لمي الحديوي من مصر، وفيلم “الوجوه” للمهدي المحجوبي من المغرب، وفيلم “عباد الشمس” لعلي سهر من العراق.

وسيتخلل الدورة عقد ندوة علمية حول موضوع “أطفال السينما المغربية” بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان القدير محمد خيي، وورشات فنية، وتوقيع كتاب “حول السينما بالغرب والبحر البيض المتوسط: أمس واليوم”، للكاتب أحمد فرتات. بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الأندلسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

كما يتضمن برنامج المهرجان تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالمثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفًا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية.

وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكيل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلي، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروح.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

وتهدف جمعية صورة للتراث الثقافي إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

كما تهدف الجمعية إلى تعريف المجتمع المحلي والوطني بالقيمة الحضارية للموروث الثقافي والتحسيس بواقعه الحالي في ظل العصرية والعولمة، وإيجاد سبل توظيفه في التنمية البشرية، كما تسعى للحفاظ على التراث المادي واللامادي، وتحسين صورة التراث الوطني.

البلاد



الدورة 5^ة

من 10 إلى 14

أغشت 2022

الدار البيضاء - المحمدية
بوزليقة - المرصورة

مهرجان
الفيلم
التربوي
لأطفال المخيمات الصيفية

ICSSX.X.O 20.0S | 200S E U.2K.K. | IC.00BUH F.10A2F



ترسيخ سينما الطفل

المركز السينمائي المغربي
Moroccan Cinematographic Center

الجمعية المغربية
للترقية الثقافية
Moroccan Association
for Cultural Promotion

وشاي وكاضيبي في مهرجان الفيلم التربوي

-الثلاثاء 09 أغسطس 2022

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلين فاطمة وشاي وكمال كاضيبي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرwash مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرwash "يكفي استقرار خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار

للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات. وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشات الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشات التشخيص يوطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشات الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

Admin الثلاثاء, أغسطس 09, 2022



: أخبار المشاهير

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أفرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أفرواش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكسر الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسات والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسات حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

منذ أسبوع واحد



تنتقل في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزه، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسـت والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يُوَطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسـت حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يُوَطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تُوَطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يُوَطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزار.





ترسيخ سينما الطفل

انشأ بتاريخ: الثلاثاء، 09 آب/أغسطس 2022 10:33

كتب بواسطة: نداء الوطن

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهوري.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلين فاطمة وشاي وكمال كاضيبي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرأش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرأش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نمل من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوانزه، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيم والممثل يونس بنشكور والسيناريسات والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يوظره الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسات حسن لعروس، والممثل ناصر أقياب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوظرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توظرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوظرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.

بيان مراکش



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية.

 **ب. حامد الزيدوي**

تعديل 21:54; أغسطس 8, 2022

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.



المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي
الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرأش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار
"ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر
والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرأش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في
مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي
لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها
الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست
والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين
وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد
خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد
فرات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب
والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش
و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي
ورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان،
ورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى
ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى
أطفال المخيمات الصيفية

بواسطة Admin في أغسطس 9, 2022



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلث فاطمة وشاي وكمال كاضيبي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرماش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرماش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكامل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يوظره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوظرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توظرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوظرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.



التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

الثلاثاء, 09-أغسطس-2022

صنعا نبوز/ -

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلين فاطمة وشاي وكمال كاضيبي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرwash مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرwash "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسيت والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات. وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسيت حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزار.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

9 أغسطس 2022 آخر تحديث : الثلاثاء 9 أغسطس 2022 - 8:56 صباحًا



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرماش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرماش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم

يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني. وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما. كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزار.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

تربوية ثقافة

في أغسطس 9، 2022 — 73 — 0



المغربية المستقلة :

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.



وفي سياق

متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "تربّيح سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغيب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل. وأضافت أقرواش "يكفي استقرار خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغيب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "تربّيح سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني. وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

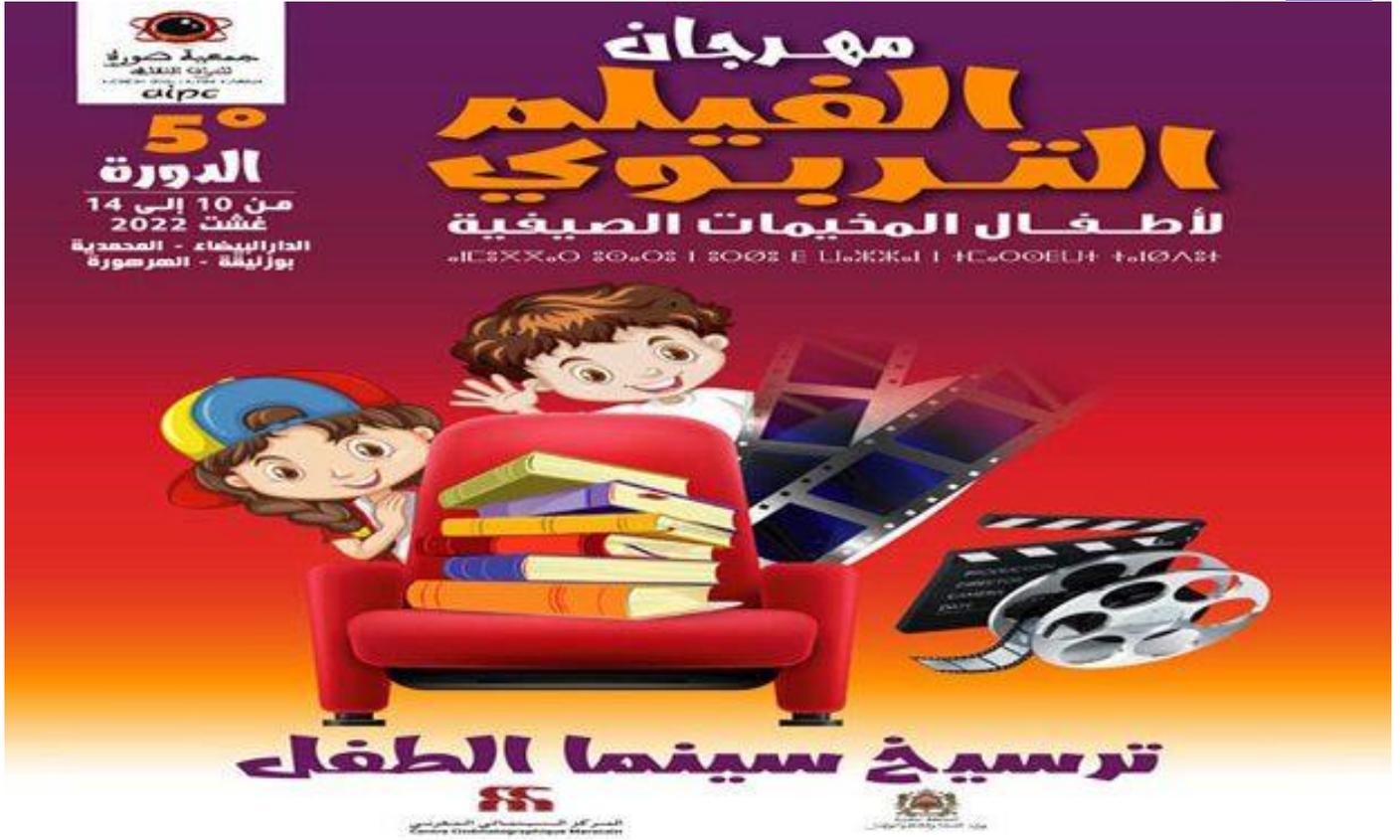
وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش" و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

by جريدة التحدي الإفريقي
8 أغسطس، 2022



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أفرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أفرواش "يكفي استقرار خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاء ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.



وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبو المسناوي ضمن فقرة باتورام.



كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.

(راضية وبلاليكا) يمثلان مصر خلال فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية بالمغرب

مهرجان
الفيلم
التربوي
لأطفال المخيمات الصيفية

جمعية صورة
للثقافة
السينمائية
aipc

الدورة
5^ة
من 10 إلى 14
أغشت 2022
الدار البيضاء - المحمدية
بوزنيقة - المهرورة

ترسيخ سينما الطفل

المركز السينمائي المغربي
Centre Cinématographique Marocain

مركز التخييم
Centre de Campement

متابعة : مروة السوري

تنظم جمعية صورة للتراث الثقافي، في الفترة الممتدة من 10 إلى 14 أغسطس الجاري، الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل"، وذلك بمراكز التخييم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والمهرورة والدار البيضاء.

وسيتيم أيام 11 و12 و13 أغسطس، عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستتبارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخييم عين السبع الدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي من المغرب، وفيلم "la gamine majeure" لحمزة المعزي من المغرب، وفيلم "الخبز الحرفي" لمحمد اللوحي

من المغرب، وفيلم "راضية" لشيما طافش من مصر، و"ياك البحر" لياسين سميح من المغرب، و"القطيع" لسردار زنكنة من العراق، وفيلم "بلالिका" لمي الحديوي من مصر، وفيلم "الوجوه" للمهدي المحجوبي من المغرب، وفيلم "عباد الشمس" لعلي سهر من العراق.

وسيتخلل الدورة عقد ندوة علمية حول موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان القدير محمد خيي، وورشات فنية، وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر البيض المتوسط: الأمس واليوم"، للكاتب أحمد فرتات. بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الأندلسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

كما يتضمن برنامج المهرجان تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالمثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفًا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية.

وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكيل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلني، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروخ.

وتهدف جمعية صورة للتراث الثقافي إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الانسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعوي الجاد والمستمر.

"راضية وبلالكا" يمثلان مصر خلال فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية بالمغرب

السبت 08-06 - 03:00 م



أحمد هاشم

أعلنت إدارة مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية ، اختيار فيلم " راضية " للمخرجة شيما طافش ، وفيلم "بلالكا" للمخرجة مي الحديوي ليمثلان مصر بالدورة الخامسة للمهرجان، والمقرر إقامتها في الفترة من 10 وحتى 14 أغسطس الجاري بدولة المغرب.

وذكرت الإعلامية مروة السورى منسقة العلاقات الخارجية بنقابة المهن السينمائية في تقرير لها عن تنظيم جمعية صورة للتراث الثقافي، في الفترة الممتدة من 10 إلى 14 أغسطس الجاري، الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل" ، وذلك بمراكز التخيم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والهرهورة والدار البيضاء.

وسيتم أيام 11 و12 و13 أغسطس ، عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستبأرى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن

طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخيم عين السبع الدار البيضاء.

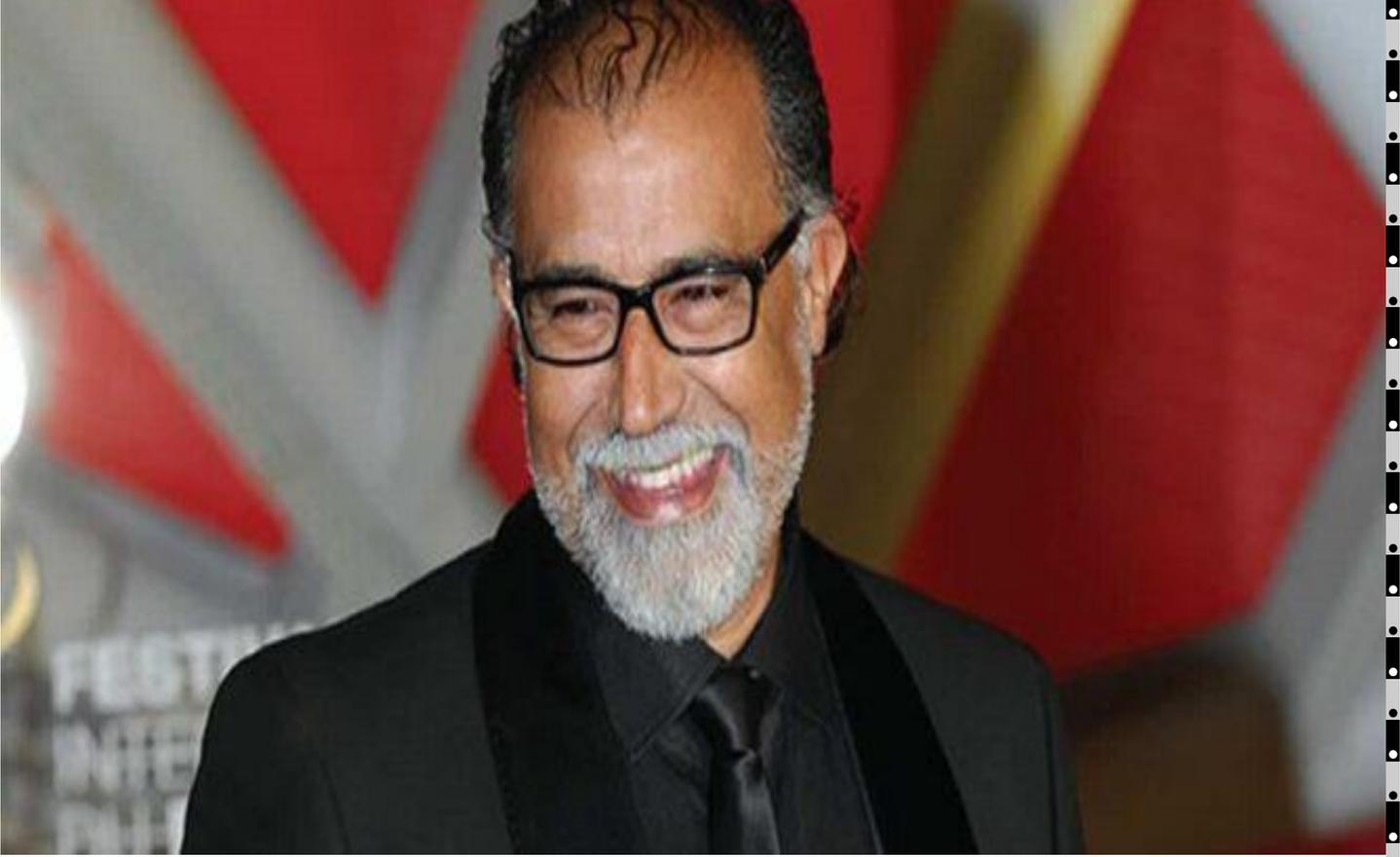
ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي من المغرب، وفيلم "la gamine majeure" لحمزة المعزي من المغرب، وفيلم "الخبز الحرفي" لمحمد اللوحي من المغرب، وفيلم "راضية" لشيما طافش من مصر، و"ياك البحر" لياسين سميح من المغرب، و"القطيع" لسردار زنكنة من العراق، وفيلم "بلالكا" لمي الحديوي من مصر، وفيلم "الوجه" للمهدي المحجوبي من المغرب، وفيلم "عباد الشمس" لعلي سهر من العراق.

وستنقل الدورة عقد ندوة علمية حول موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان القدير محمد خيي، وورشات فنية، وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر البيض المتوسط: الأمس واليوم"، للكاتب أحمد فرتات. بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الأندلسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

كما يتضمن برنامج المهرجان تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالممثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية.

وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكيل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلي، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروخ.

وتهدف جمعية صورة للتراث الثقافي إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الانسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعوي الجاد والمستمر.



مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات يستعد لدورته الـ5

5baytte أيام مضت سينما فنون اضف تعليق

تنظيم ماستر كلاس للفنان القدير محمد خيي . توقيع كتاب حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط

بيت الفن

من أجل “ترسيخ سينما الطفل”، أعلنت جمعية صورة للتراث الثقافي عن تنظيم الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في الفترة الممتدة من 10 إلى 14 غشت الجاري، بمراكز التخييم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والهرهورة والدار البيضاء.

وحسب بلاغ للجمعية ، سيتم أيام 11 و12 و13 غشت 2022، عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، التي ستبأرى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت 2022، بمركز التخييم عين السبع الدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم “الموجة الأخيرة” لمصطفى فرماتي من المغرب، وفيلم “la gamine majeure” لحمزة المعزي من المغرب، وفيلم “الخبز الحرفي” لمحمد اللوحي من المغرب، وفيلم “راضية” لشيماء طافش من مصر،

و"ياك البحر" لياسين سميح من المغرب، و"القطيع" لسردار زنكنة من العراق، وفيلم "بلاليكا" لمي الحديوي من مصر، وفيلم "الوجه" للمهدي المحجوبي من المغرب، وفيلم "عباد الشمس" لعلي سهر من العراق.

وستخلل الدورة عقد ندوة علمية حول موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان القدير محمد خيي، وورشات فنية، وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم"، للكاتب أحمد فرنات.

بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الأندلسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

كما يتضمن برنامج المهرجان تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالمثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية.

وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكيل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلني، برئاسة الممثل والمخرج إدريس الروح.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

وتهدف جمعية صورة للتراث الثقافي إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الانسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

كما تهدف الجمعية إلى تعريف المجتمع المحلي والوطني بالقيمة الحضارية للموروث الثقافي والتحسيس بواقعه الحالي في ظل العصرية والعولمة، وإيجاد سبل توظيفه في التنمية البشرية، كما تسعى للحفاظ على التراث المادي واللامادي، وتحسين صورة التراث الوطني.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

9 غشت 2022 - 10:40



متابعة عبد الحق عبد النجم

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلثين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرراش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "تربوي سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرراش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نمأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "تربوي سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خبي،

إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.



وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي “أطفال الرمال للغالي كريميش و”ستيلو أحمر” لنسيب عبدو السنوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يُوَظَرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تُوطَرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يُوَظَرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.

مهرجان الفيلم التربوي يحتفي بوشاي و كاضي في خمس مدن

مغرب 28 الإثنين 8 غشت 2022 - 22:00



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية (صورة للتراث الثقافي)، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أفرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، نرفع في الدورة الخامسة شعار (ترسيخ سينما الطفل) من أجل تحقيق (عدالة) سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطقة الحجر والوصاية، وتواصل تعييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل. وأضافت أفرواش (يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التعييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاء ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل (ترسيخ سينما الطفل).

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسات والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزواني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع (أطفال السينما المغربية) بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يُوّطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب (حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم) لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسات حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي (أطفال الرمال للغالي كريميش) و(ستيلو أحمر) لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

تكريم وشاي وكاضي في الدورة الخامسة مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

التاريخ 8 أغسطس، 2022



أروى بريس

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرماش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "ترفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل. وأضافت أقرماش "يكفي استنقاء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاءه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل"."

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسـت والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فـرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسـت حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.

وشاي وكازيمي في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

2022-08-08 : 17:13



القناة – وجدان بنوا

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة 5 لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كازيمي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل، قالت نادية أقرwash مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرwash، "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان 9 أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيل، والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبو السنوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية



العالم 24

الإثنين 8 أغسطس 2022 - 21:16

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقر واش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقر واش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، ومانستر كلاس يؤطره الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.



وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوظرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توظرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوظرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.





وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

في ثقافة صحافة عالمية 8 أيام مضت 0

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.



وفي سياق متصل قالت نادية أفرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "ترفع في الدورة الخامسة شعار

“ترسيخ سينما الطفل” من أجل تحقيق “عدالة” سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.



وأضافت أقرؤاش “يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نمأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نمل من رفعه في كل دورة من أجل “ترسيخ سينما الطفل”.

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال النظاره ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع “أطفال السينما المغربية” بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب “حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم” لأحمد فترات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي “أطفال الرمال للغالي كريميش و”ستيلو أحمر” لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشاة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشاة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشاة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.



وفي سياق

متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وثواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل. وأضافت أقرواش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشنة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشنة التشخيص يوطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشنة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.



مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية 2022: انطلاق فعاليات الدورة الخامسة بالمحمدية



11 غشت 2022 - 10:50

انطلقت، مساء أمس الأربعاء بالمحمدية، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة" للتراث الثقافي تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".
وتسعى هذه التظاهرة، التي ستستمر فعاليتها إلى غاية 14 غشت الجاري بمراكز التخييم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والهرهورة والدار البيضاء، إلى تأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

وسيتميز المهرجان بعرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستتبارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخييم عين السبع الدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي (المغرب)، وفيلم "la gamine majeure" لحمزة المعزي (المغرب)، وفيلم "الخبز الحرفي" لمحمد اللوحي (المغرب)، وفيلم "راضية" لشيما طافش (مصر)، و"ياك ألبجر" لياسين سميح من (المغرب).

كما ستشارك أفلام "القطيع" لسردار زنكنة (العراق)، و"بلالिका" لمي الحديوي (مصر)، و"الوجوه" للمهدي المحجوبي (المغرب)، و"عباد الشمس" لعلي سهر (العراق). وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكيمل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلي، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروح.

وبهذه المناسبة، أعربت رئيسة المهرجان نادية أقرماش، عن سعادتها بعودة تنظيم هذه التظاهرة حضوريا بعد سنتين من نسخة افتراضية، مسجلة أن المهرجان يروم ترسيخ ثقافة السينما لدى اليافعين.



.. وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرwash مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل. وأضافت أقرwash "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل."

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكامل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يوطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات. وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة

الكاركاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توّطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزاب.

بقية الصور:





وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي



كنوز نت az presse -

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي

التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

كنوز نت - az presse - تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلثين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقراش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرؤاش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغيب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزار.

أربع مدن تحتضن مهرجان الفيلم التربوي الموجه إلى أطفال المخيمات الصيفية



محمد صالح اكليم 09 أغسطس 2022

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضيمي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أفراش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أفراش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نمل من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

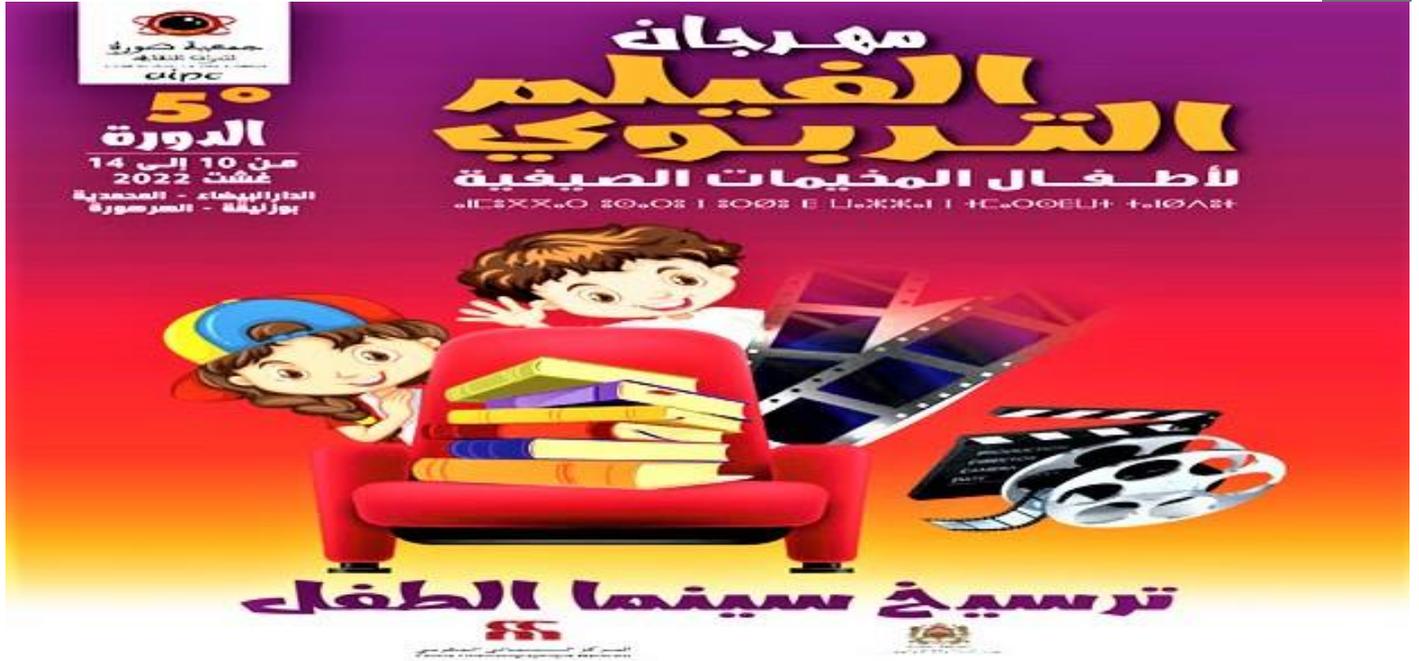
وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزه، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكامل والممثل يونس بنشكور والسيناريسات والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسات حسن لعروس، والممثل ناصر أقياب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما. هذا، وتتخلل هذه الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزبار.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي.. التظاهرة تنظم في 4 مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

معكم 24 9 أغسطس 2022



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.



وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش “يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغيب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل “ترسيخ سينما الطفل.”

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع “أطفال السينما المغربية” بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب “حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم” لأحمد فترات.



وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي “أطفال الرمال للغالي كريميش و”ستيلو أحمر” لنسيب عبو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزار.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقر واش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقر واش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو السنوي ضمن فقرة بانوراما.

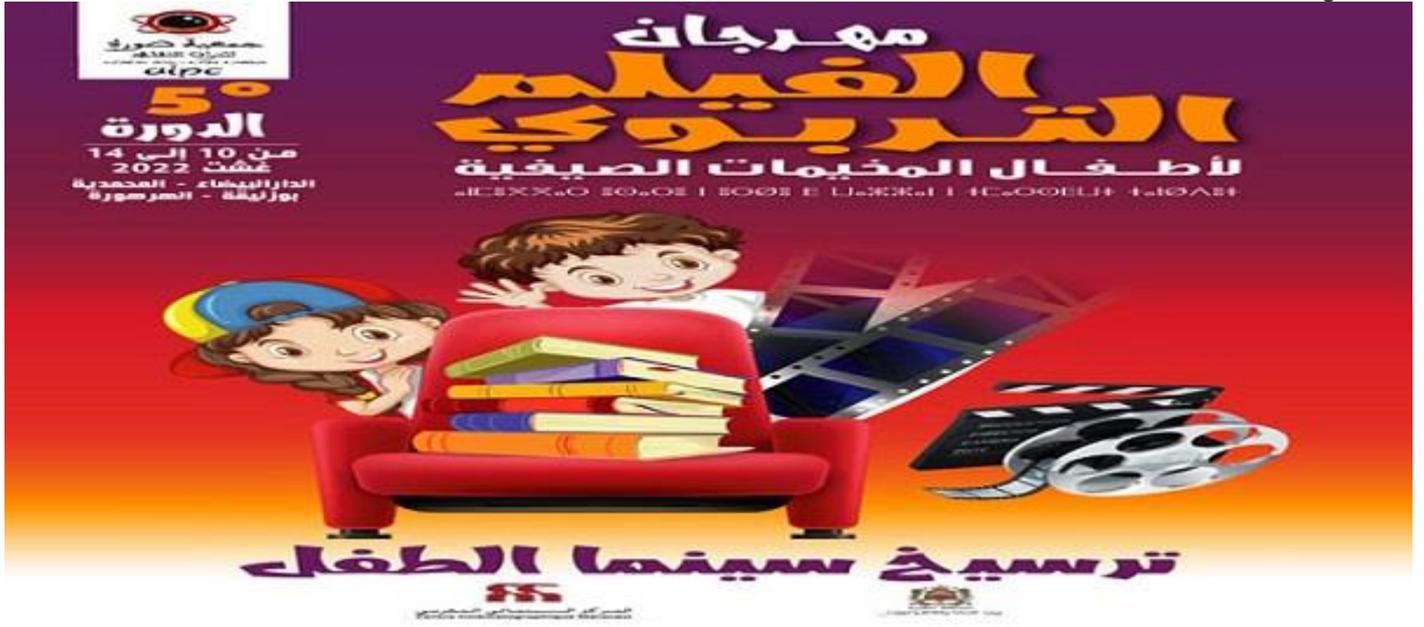
كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.

الوفاق نيوز
على مدار الساعة



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى
أطفال المخيمات الصيفية

منذ أسبوع واحد



تنتقل في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي
لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلث فاطمة وشاي وكمال
كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرماش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة
شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية
بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة
الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرماش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في
مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار
الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تنبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم
يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيل والممثل يونس بنشكور
والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزار.



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

أغسطس 9, 2022

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أفرأش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أفرأش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نمأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزواني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يُوَطَّرُها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تُوطَّرُها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يُوَطَّرُها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزار.

الزهراء

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

بواسطة: س.ب



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقر واش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقر واش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نمأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم بأربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات

الإثنين ٠٨ أغسطس ٢٠٢٢ الساعة ٠٧:٣٢ مساءً



حفظ الصورة

وكالة أنباء حضرموت

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يُوّطره

الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: أمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يُوَظَرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تُوَظَرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يُوَظَرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

في 9 أغسطس 2022 الساعة 10 و 24 دقيقة



العرائش أنفو

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي للذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، “نرفع في الدورة الخامسة شعار “ترسيخ سينما الطفل” من أجل تحقيق “عدالة” سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش “يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل “ترسيخ سينما الطفل”.

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسات والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع “أطفال السينما المغربية” بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب “حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم” لأحمد فترات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسات حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي “أطفال الرمال للغالي كريميش و”ستيلو أحمر” لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشات الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشات التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشات الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.

موقع إخباري شامل لجهة الدار البيضاء سطات



وكالة المغرب العربي للأنباء
MAP
AGENCE MAROCAINE DE PRESSE



© MAP/Archives

إسدال الستار على الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

15 أغسطس 2022

اختتمت أمس الأحد بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة للتراث الثقافي" تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".

وأبرزت جمعية "صورة للتراث الثقافي" في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهورة (تمارة)، والمعامرة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروخ، وضمنت في عضويتها الممثلة مونية لمكيمل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى عزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا تواصليا مع الجماهير الفنية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم “الموجة الأخيرة” للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم “الخبز الحافي” للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور “مروان” في فيلم “الخبز الحافي”، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم “راضية” للمخرجة شيما طافش من مصر.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم “ياك ألبجر” للمخرج ياسين سميح من المغرب.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراعاة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

يذكر أن جمعية “صورة” للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

43 دقيقة واحدة

منذ أسبوع واحد آخر تحديث: 8 أغسطس، 2022



جسر التواصل خاص

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.



وأضافت أقرؤاش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملأ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.

انطلاق فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية بالمحمدية



• إيكوبريس - توفيق اليعلاوي

• الخميس 11 أغسطس 2022
• - 18:34

انطلقت، مساء أمس الأربعاء بالمحمدية، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، "المنظمة من قبل جمعية"صورة" للتراث الثقافي تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل". وتسعى هذه التظاهرة، التي ستستمر فعالياتها إلى غاية 14 غشت الجاري بمراكز التخييم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والهرهورة والدار البيضاء، إلى تأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنه على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها

وسيتميز المهرجان بعرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستنتارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخييم عين السبع الدار البيضاء

لحمزة "la gamine majeure" ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي (المغرب)، وفيلم المعزي (المغرب)، وفيلم "الخبز الحرفي" لمحمد اللوحي (المغرب)، وفيلم "راضية" لشيماء طافش (مصر)، و"ياك البحر" لياسين سميح من (المغرب)

كما ستشارك أفلام "القطيع" لسردار زنكنة (العراق)، و"بلالিকা" لمي الحديوي (مصر)، و"الوجه" للمهدي المحجوبي (المغرب)، و"عباد الشمس" لعلي سهر (العراق).

وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكيل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلي، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروخ.

وبهذه المناسبة، أعربت رئيسة المهرجان نادية أقر واش، عن سعادتها بعودة تنظيم هذه التظاهرة حضوريا بعد سنتين من نسخة افتراضية، مسجلة أن المهرجان يروم ترسيخ ثقافة السينما لدى اليافعين.

التابعة لوكالة المغرب العربي للأنباء، أن الدورة الخامسة (M24) وأضافت السيدة أقر واش، في تصريح للقناة الإخبارية لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية ستعرف فضلا عن مشاركة تسعة أفلام وطنية وعربية، عقد ندوة علمية حول موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان محمد خي.

من جانبه، قال رئيس لجنة التحكيم، ادريس الروخ، إن المهرجان يسعى إلى تكوين جيل جديد من المبدعين السينمائيين، ودمقرطة الثقافة السينمائية وإيصالها إلى جميع الفئات المجتمعية والعمرية.

وأشار السيد الروخ، في تصريح مماثل، إلى أن المهرجان يتميز هذه السنة بتقديم أعمال سينمائية تعالج مواضيع مختلفة ومتنوعة تحمل في طياتها رسائل نبيلة، مؤكدا على أهمية تقريب الجمهور الناشئ من عوالم الفن السابع.

كما تتضمن فقرات برنامج المهرجان تنظيم ورشات فنية، وتوقيع كتاب "حول السينما بالغرب والبحر البيض المتوسط: الأمس واليوم" للكاتب أحمد فرات، بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الأندلسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

وسيتم بالمناسبة أيضا تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالممثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفًا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية.

يذكر أن جمعية "صورة" للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

منوعات, أغسطس 09, 2022 admin



تازة أولان :

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرماش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرماش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

AZ PRESSE منذ 8 أيام - (تليغ حذف)



تنطلق في الفترة ما بين 10 آب الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أفرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وورشاتها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أفرواش "يكفي استقرار خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.



وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدي السنوي ضمن فقرة بانوراما.



كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.



أغسطس 12, 2022

9:02ص



المحمدية .. انطلاق فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

المحمدية - انطلقت، مساء أمس الأربعاء بالمحمدية، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة" للتراث الثقافي تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".

وتسعى هذه التظاهرة، التي ستستمر فعالياتها إلى غاية 14 غشت الجاري بمراكز التخييم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والهرهورة والدار البيضاء، إلى تأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

وسيتميز المهرجان بعرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستتبارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخييم عين السبع الدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي (المغرب)، وفيلم "la gamine majeure" لحمزة المعزي (المغرب)، وفيلم "الخبز الحرفي" لمحمد اللوحي (المغرب)، وفيلم "راضية" لشيماء طافش (مصر)، و"ياك أبحر" لياسين سميح من (المغرب).

كما ستشارك أفلام "القطيع" لسردار زنكنة (العراق)، و"بلاليكا" لمي الحديوي (مصر)، و"الوجوه" للمهدي المحجوبي (المغرب)، و"عباد الشمس" لعلي سهر (العراق).

وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكامل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلي، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروخ.

وبهذه المناسبة، أعربت رئيسة المهرجان نادية أقرماش، عن سعادتها بعودة تنظيم هذه التظاهرة حضوريا بعد سنتين من نسخة افتراضية، مسجلة أن المهرجان يروم ترسيخ ثقافة السينما لدى اليافاعين.

وأضافت السيدة أقرماش، في تصريح للقناة الإخبارية (M24) التابعة لوكالة المغرب العربي للأنباء، أن الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية ستعرف فضلا عن مشاركة تسعة أفلام وطنية وعربية، عقد ندوة علمية حول موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان محمد خيي.

من جانبه، قال رئيس لجنة التحكيم، ادريس الروخ، إن المهرجان يسعى إلى تكوين جيل جديد من المبدعين السينمائيين، ودمقرطة الثقافة السينمائية وإيصالها إلى جميع الفئات المجتمعية والعمرية.

وأشار السيد الروخ، في تصريح مماثل، إلى أن المهرجان يتميز هذه السنة بتقديم أعمال سينمائية تعالج مواضيع مختلفة ومتنوعة تحمل في طياتها رسائل نبيلة، مؤكدا على أهمية تقريب الجمهور الناشئ من عوالم الفن السابع.

كما تتضمن فقرات برنامج المهرجان تنظيم ورشات فنية، وتوقيع كتاب "حول السينما بالغرب والبحر البيض المتوسط: الأمس واليوم" للكاتب أحمد فترات، بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الأندلسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

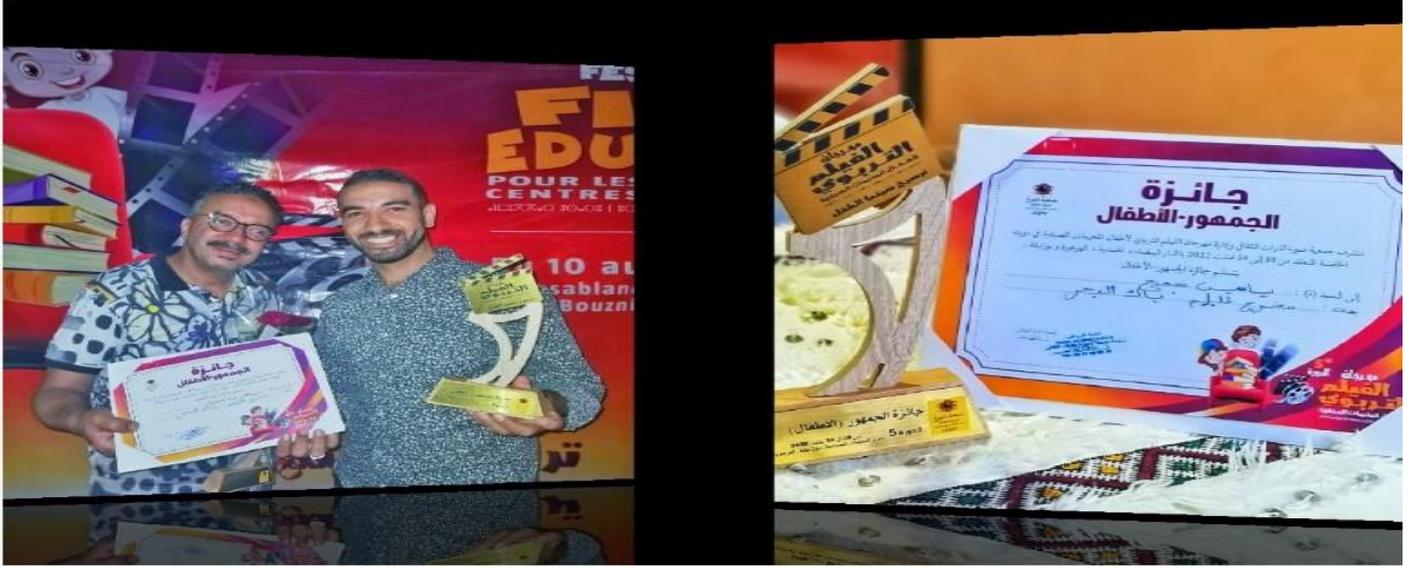
وسيتم بالمناسبة أيضا تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالممثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفًا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية.

يذكر أن جمعية "صورة" للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

ملكتنا.م.ش.س/و.م.ع

تتويج الفيلم المغربي السينمائي "يَاكَ أَلْبَحْرُ" لمخرجه ياسين سميح بالمهرجان الدولي التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

No tags 15 أغسطس، 2022



الأحداث

توج الفيلم المغربي السينمائي "يَاكَ أَلْبَحْرُ" لمخرجه ياسين سميح يوم الأحد 14 غشت 2022، بجائزة الجمهور بالمهرجان الدولي التربوي لأطفال المخيمات الصيفية لدورته الخامسة بمخيمات المحمدية، بوزنيقة، الهرهورة و الدار البيضاء و عبر المخرج ياسين سميح عن سعادته بهذا التتويج الذي اعتبره تكليفا أكثر من كونه تشريفاً.

لم تفته المناسبة لشكر إدارة المهرجان لإتاحته الفرصة بالمشاركة في هذا المهرجان الرائع (تحت شعار ترسيخ سينما الطفل) بهدف مخاطبة جيل الغد و توثيق العلاقة معهم من أجل بناء جيل واعد.

كما عبر أيضا عن شكره و امتنانه للجماهير التي راهنت على فكرة الفيلم بالإجماع على هذا التتويج المشرف لفيلم يَاكَ أَلْبَحْرُ
كما شكر أيضا طاقمه الفني و التقني للفيلم و لعائلته التي هي السند الدائم له.

و أضاف المخرج ياسين سميح قائلاً : هذا التتويج يعي لي الكثير وهذا لن يزيدنا إلا فخرا و تشجيعا للسعي في إطراء المشهد السينمائي بمدينة أسفي حيث حاولت أن أعطي صورة مختصرة لمدينة أسفي و إيصال رسالة لشبابها الواعد رغم معاناتهم اليومية في التفكير بالهجرة إلى الضفة الأخرى هي في حد ذاتها فكرة محقوفة بالمخاطر خاصة مع تنامي شبكات التهريب و الإتجار في البشر.

و اختصر المخرج ياسين سميح حديثه موجهها شكره وتهنئته لفريق عمل فيلم يَاكَ أَلْبَحْرُ كل من : عزيز بنسعد، يوسف دليل، أمينة الهيتي، إبراهيم المرتضى، نعيمة سميح، محمد دليل، عبد الجليل الواقيفي، هشام جمام، هبة بلا، سعيدة سميح، محمد موخاريق، عمر سميح، يوسف كيرران، كريم برينكو، عبد الله حجلي، عبد الهادي سميح، حمزة قرنفل، حياة بلا و ليلي ميسوري و إسماعيل سميح.

و عبر ياسين سميح قائلاً : هنيئاً لنا بهذا التتويج الذي هو لم يكن سوى مرآة لطاقات التي تزخر بها مدينة أسفي رغم محدودية الإمكانيات المتوفرة.

وعلى هذا الغرار نرجو إعطاء مزيد من الدعم (المعنوي على الأقل) لهذه الشريحة من الشباب المبدع الذي بإمكانه بسط الإنشغالات الراهنة للشباب بطابع فني عليها تصل إلى شريحة أوسع للمجتمع المغربي.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

كتبه admin في 10 أغسطس 2022 - 12:24 ص



تنتقل في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نمأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني. وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: أمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما. كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزبار.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش "يكفي استقرار خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكسر الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزه، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسـت والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني. وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يـؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فـرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسـت حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يـؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص يـؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يـؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.

مهرجان الفيلم التربوي يكرم كمال الكاظمي وفاطمة وشاي



By Chaimaa Mounib on 10 أغسطس 2022

تنتقل في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة .

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضيمي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل، قالت نادية أقرأش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل."

وأضافت أقرأش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل."

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يوطره الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يُوَظَرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تُؤَظَرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يُوَظَرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

Admin On By أغسطس 8, 2022 26_0



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيم والممثل يونس بنشكور والسيناريسست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

منذ أسبوع واحد



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرماش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرماش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات. وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

1 min read 8 أغسطس 2022

تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة. المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقراش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقراش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاوي.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما. كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص يوطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزار.



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي..

شارك هذا الخبر
Monday, August 8, 2022



تنتقل في الفترة ما بين 10 آب الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرماش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرماش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نمل من

رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب

التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني. وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.



وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزار.

انطلاق فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

الإثنين، 8 أغسطس، 2022، الساعة 18:20 ت القاهرة



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أفرأش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أفرأش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نمأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكسر الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقياب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو السناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.



مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية يكرم وشاي وكاضي

2022 أغسطس Le12.ma 19:40 - 8



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.



وفي سياق متصل قالت نادية أقرّاش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، “ترفع في الدورة الخامسة شعار “ترسيخ سينما الطفل” من أجل تحقيق “عدالة” سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرّاش “يكفي استقرار خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعاع الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل “ترسيخ سينما الطفل”.

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكامل والممثل يونس بنشكور والسيناريسات والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.



وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع “أطفال السينما المغربية” بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يوطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب “حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم” لأحمد فرات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسات حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي “أطفال الرمال للغالي كريميش و”ستيلو أحمر” لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.

البيضاء.. إسدال الستار على الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية



الإثنين 15 أغسطس 2022
مجيدة أبوالخيرات

اختتمت أمس الأحد بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة للتراث الثقافي" تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".

وأبرزت جمعية "صورة للتراث الثقافي"، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهرهورة (تمارة)، والمعصورة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

و تم خلال حفل الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروح، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

و أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا تواصليا مع الجماهير الفتية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور "مروان" في فيلم "الخبز الحافي"، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم "ياك أبحر" للمخرج ياسين سميح من المغرب.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنه على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

تتويج الفيلم المصري «راضية» بجائزة أفضل طفلة خلال فعاليات مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات بالمغرب

الثلاثاء 08-16 - 04:59 م



أحمد هاشم

حصد الفيلم المصري القصير «راضية» للمخرجة شيماء طافش، جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها بالفيلم، وذلك بختام فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة برعاية جمعية «صورة للتراث الثقافي» تحت شعار «ترسيخ سينما الطفل»، بالدار البيضاء في دولة المغرب الشقيقة. وذكرت الإعلامية مروة السورى منسقة العلاقات الخارجية **بنقابة** المهن السينمائية في تقرير لها عن ان جمعية «صورة للتراث الثقافي» أبرزت أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 اغسطس) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والرهورة (تمارة)، والمعمورة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز. وقد تم الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروح، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيمل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم «الموجة الأخيرة» للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم «الخبز الحافي» للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور «مروان» في فيلم «الخبز الحافي»، في جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم «راضية» للمخرجة شيماء طافش من **مصر**، إنتاج وحده دعم الشباب بالمركز القومي للسينما.

كما عادت جائزة **الجمهور** التي يمنحها **أطفال** وشباب المخيمات لفيلم «ياك ألبجر» للمخرج ياسين سميح من المغرب.

اختتام مهرجان الفيلم التربوي لأطفال



رشيد الخروبي

15 أغسطس 2022 - 15:15

اختتمت أمس الأحد بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة للتراث الثقافي" تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".

وأبرزت جمعية "صورة للتراث الثقافي" في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهرهورة (تمارة)، والمعمورة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروح، وضمنت في عضويتها الممثلة مونية لمكيل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا تواصليا مع الجماهير الفتية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور "مروان" في فيلم "الخبز الحافي"، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم "ياك أبحر" للمخرج ياسين سميح من المغرب.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنه على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

يذكر أن جمعية "صورة" للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الانسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعوي الجاد والمستمر.

إسدال الستار على الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

نشر في 15 أغسطس 2022



رصد المغرب

اختتمت أمس الأحد بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة للتراث الثقافي" تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".

وأبرزت جمعية "صورة للتراث الثقافي" في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهروهرة (تمارة)، والمعامرة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروخ، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيمل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا تواصليا مع الجماهير الفتية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم “الموجة الأخيرة” للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم “الخبز الحافي” للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور “مروان” في فيلم “الخبز الحافي”، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم “راضية” للمخرجة شيما طافش من مصر.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم “ياك ألبحر” للمخرج ياسين سميح من المغرب.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

يذكر أن جمعية “صورة” للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجماعي الجاد والمستمر.



انطلاق مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية



أزوان/ ومع

انطلقت، مساء الأربعاء بالمحمدية، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة" للتراث الثقافي تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".
وتسعى هذه التظاهرة، التي ستستمر فعاليتها إلى غاية 14 غشت الجاري بمراكز التخيم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والهرهورة والدار البيضاء، إلى تأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.
وسيتميز المهرجان بعرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستبارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخيم عين السبع الدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي (المغرب)، وفيلم "la gamine majeure" لحمزة المعزي (المغرب)، وفيلم "الخبز الحرفي" لمحمد اللوحي (المغرب)، وفيلم "راضية" لشيماء طافش (مصر)، و"ياك ألبحر" لياسين سميح من (المغرب).

كما ستشارك أفلام "القطيع" لسردار زنكنة (العراق)، و"بلاليكا" لمي الحديوي (مصر)، و"الوجه" للمهدي المحجوبي

(المغرب)، و”عباد الشمس” لعلي سهر (العراق). وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكيمل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست أسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلني، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروخ.

وسيتم بالمناسبة أيضا تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالممثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية. يذكر أن جمعية ”صورة” للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الانسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.



فيلم "يَاكَ الْبَحْرُ" يفوز بجائزة دولية

سليمي مكنور منذ 10 ساعات



حاز فيلم "يَاكَ الْبَحْرُ" لصاحبه المخرج الشاب، ياسين سميح، على جائزة الجمهور بالمهرجان الدولي التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، والذي يعالج ظواهر مدينته آسفي، خصوصا معاناة شباب المدينة الذين لا يخلو تفكيرهم من البحث عن العمل والهجرة إلى أوروبا هربا من البطالة.

ويقول سميح إن فيلم "يَاكَ الْبَحْرُ"، عبارة عن صور تتحرك لتبوح بما تعيشه مدينة آسفي، خاصة في صفوف شبابها الطامحين للهجرة إلى الضفة الأخرى.

وعبر المخرج الشاب، ياسين سميح عن سعادته بهذا التتويج، معتبرا إياها تكليفا أكثر منه تشريفا، وأنه يعني الكثير له في مشواره الفني، كما سيزيده فخرا وعملا للسعي في إثراء المشهد السينمائي بمدينة آسفي والمغرب ككل.

جدير بالذكر أن المهرجان نظم في نسخته الخامسة هذه السنة، أيام 10، 11، 12، 13، 14، من شهر غشت الجاري، تحت شعار "ترسيخا لسينما الطفل".

إسدال الستار على الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

كازا 24

الاثنين 15 غشت 2022

وم ع

اختتمت أمس الأحد بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة للتراث الثقافي" تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".



وأبرزت جمعية "صورة للتراث الثقافي" في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهرهورة (تمارة)، والمعصورة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروح، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيمل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا توصليا مع الجماهير الفتية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم “الموجة الأخيرة” للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم “الخبز الحافي” للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور “مروان” في فيلم “الخبز الحافي”، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم “راضية” للمخرجة شيما طافش من مصر.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم “ياك ألبجر” للمخرج ياسين سميح من المغرب.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراعاة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

يذكر أن جمعية “صورة” للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الانسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

“يَاكُ أَلْبَحْرُ”.. فيلم ينبه لخطورة الهجرة السرية على شباب آسفي يفوز بجائزة مهرجان دولي



محسن رزاق

15 أغسطس 2022 - 19:51

ظفر فيلم “يَاكُ أَلْبَحْرُ” لصاحبه المخرج الشاب، ياسين سميح، بجائزة الجمهور بالمهرجان الدولي التربوي لأطفال المخيمات الصيفية. ويعالج الفيلم الفائز، وفق ما صرح به المخرج ياسين سميح، ظواهر مدينته آسفي، خصوصا معاناة شباب المدينة الذين لا يخلو تفكيرهم من البحث عن العمل والهجرة إلى أوروبا هربا من البطالة.

يقول سميح في هذا الصدد لجريدة “العمق”، إن فيلم “يَاكُ أَلْبَحْرُ”، عبارة عن صور تتحرك لتبوح بما تعيشه مدينة آسفي، خاصة في صفوف شبابها الطامحين للهجرة إلى الضفة الأخرى.

ويضيف في ذات التصريح، أن الفيلم حاول أن يظهر جانبا مظلما للهجرة السرية، ويوضح أنها فكرة محفوفة بالمخاطر، خاصة مع تنامي شبكات التهريب والاتجار في البشر.

وعبر المخرج الشاب، ياسين سميح عن سعادته بهذا التتويج، معتبرا إياها تكليفا أكثر منه تشريفا، وأنه يعني الكثير له في مشواره الفني، كما سيزيده فخرا وعملا للسعي في إثراء المشهد السينمائي بمدينة آسفي والمغرب ككل.

هذا وتقدم المتحدث بشكره لإدارة المهرجان التربوي للفيلم، لإتاحتها فرصة المشاركة، والسماح له بالتواصل مع أطفال المخيمات باعتباره جيل الغد وتوطيد العلاقة معهم من أجل بناء مستقبل واعد.

كما تقدم سميح بالشكر أيضا للجمهور الذي أبدى إعجابه بفيلمه “يَاكُ أَلْبَحْرُ”، بعد أن صوت جميع الحاضرين بالإجماع عليه للظفر بجائزة النسخة الخامسة من المهرجان.

ولم ينسى سميح شكر الطاقم الفني والتقني للفيلم، وعائلته، معتبرا إياها السند الدائم له .



وأشار المخرج إلى أن فريق العمل، ضم كل من عزيز بنسعد، يوسف دليل، أمّنة الهتيبي، إبراهيم المرتضى، نعيمة سميح، محمد دليل، عبد الجليل الواقفي، هشام جمّام، هبة بلا، سعيّدة سميح، محمد موحّاريق، عمر سميح، يوسف كريران، كريم برينگو، عبد الله حجلي، عبد الهادي سميح، حمزة قرنفل، حياة بلا، ليلي ميسوري، وإسماعيل سميح.

لينهي كلامه بالقول، هنيئاً لهذا الفريق بهذا التتويج الذي لم يكن سوى مرآة لطاقت تزخر بها مدينة أسفي رغم محدودية الإمكانيات المتوفرة. مطالباً في هذا السياق، دعم مثل هذه المبادرات، معنوياً على الأقل من أجل الاستمرار في معالجة قضايا شائكة بطابع فني يمكن أن تصل إلى شرائح كبيرة ومتعددة داخل المجتمع.

جدير بالذكر أن المهرجان نظم في نسخته الخامسة هذه السنة، أيام 10، 11، 12، 13، 14، من شهر غشت الجاري، تحت شعار "ترسيخا لسينما الطفل".

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

أغسطس 9, 2022



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي الذي سكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرماش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "ترفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرماش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكسر الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تنبأ على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدي السنوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزابار.



وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

أغسطس 9, 2022 user

تنتقل في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالمثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أفرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أفرواش "يكفي استقرار خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملأه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروخ وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يوطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص توطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يوطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيبار.



“كازا” .. اختتام مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

إحاطة 2022-08-15 18:16:54

اختتمت الأحد بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية “صورة للتراث الثقافي” تحت شعار “ترسيخ سينما الطفل”.

وأبرزت جمعية “صورة للتراث الثقافي” في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهروهرة (تمارة)، والمعامرة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروح، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا الاتجاه، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا تواصليا مع الجماهير الفنية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور "مروان" في فيلم "الخبز الحافي"، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم "ياك أبحر" للمخرج ياسين سميح من المغرب.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

يذكر أن جمعية "صورة" للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعوي الجاد والمستمر.

تتويج الفيلم المصري «راضية» بجائزة أفضل طفلة خلال فعاليات مهرجان الفيلم التربوي للأطفال المخيمات بالمغرب



متابعة : مروة السورى

اختتمت بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي للأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة برعاية جمعية "صورة للتراث الثقافي" تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل". وأبرزت جمعية "صورة للتراث الثقافي" أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 اغسطس) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهروهرة (تمارة)، والمعمورة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز. وقد تم الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروح، وضمنت في عضويتها الممثلة مونية لمكيمل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور "مروان" في فيلم "الخبز الحافي"، في جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، إنتاج وحده دعم الشباب بالمركز القومي للسينما.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم "ياك ألبحر" للمخرج ياسين سميح من المغرب.

نبض

اختتام مهرجان الفيلم التربوي لأطفال

الإثنين، ١٥ أغسطس / آب ٢٠٢٢



اختتمت أمس الأحد بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية صورة للتراث الثقافي تحت شعار ترسيخ سينما الطفل

وأبرزت جمعية صورة للتراث الثقافي في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهرهورة (تمارة)، والمعمورة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز

وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروح، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيمل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا تواصليا مع الجماهير الفنية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم الموجة الأخيرة للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك

لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجماليتها الصورة والإضاءة

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم الخبز الحافي للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور مروان في فيلم الخبز الحافي ، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم راضية للمخرجة شيما طافش من مصر

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم ياك ألبجر للمخرج ياسين سميح من المغرب

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنه على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها

يذكر أن جمعية صورة للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الانسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر



المحمدية تستضيف الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

الخميس 11 أغسطس 2022.

شهدت مدينة المحمدية، مساء أمس الأربعاء (10 غشت 2022)، انطلاق فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة" للتراث الثقافي تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".

وتسعى هذه التظاهرة، التي ستستمر فعالياتها إلى غاية 14 غشت الجاري بمراكز التخييم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والهرهورة والدار البيضاء، إلى تأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

وسيتميز المهرجان بعرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستتبارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخييم عين السبع الدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي (المغرب)، وفيلم "la gamine majeure" لحمزة المعزي (المغرب)، وفيلم "الخبز الحرفي" لمحمد اللوحي (المغرب)، وفيلم "راضية" لشيما طافش (مصر)، و"ياك البحر" لياسين سميح من (المغرب).

كما ستشارك أفلام "القطيع" لسردار زنكنة (العراق)، و"بلاليكا" لمي الحديوي (مصر)، و"الوجوه" للمهدي المحجوبي (المغرب)، و"عباد الشمس" لعلي سهر (العراق). وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكيل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلي، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروح.

وبهذه المناسبة، أعربت رئيسة المهرجان نادية أقرماش، عن سعادتها بعودة تنظيم هذه التظاهرة حضوريا بعد سنتين من نسخة افتراضية، مسجلة أن المهرجان يروم ترسيخ ثقافة السينما لدى اليافعين.

وأضافت أقرماش، في تصريح للفتاة الإخبارية (M24) التابعة لوكالة المغرب العربي للأنباء، أن الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية ستعرف فضلا عن مشاركة تسعة أفلام وطنية وعربية، عقد ندوة علمية حول موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان محمد خبي.

من جانبه، قال رئيس لجنة التحكيم، ادريس الروح، إن المهرجان يسعى إلى تكوين جيل جديد من المبدعين السينمائيين، ودمقرطة الثقافة السينمائية وإيصالها إلى جميع الفئات المجتمعية والعمرية.

وأشار الروح، في تصريح مماثل، إلى أن المهرجان يتميز هذه السنة بتقديم أعمال سينمائية تعالج مواضيع مختلفة ومتنوعة تحمل في طياتها رسائل نبيلة، مؤكدا على أهمية تقريب الجمهور الناشئ من عوالم الفن السابع.

كما تتضمن فقرات برنامج المهرجان تنظيم ورشات فنية، وتوقيع كتاب "حول السينما بالغرب والبحر البيض المتوسط: الأمس واليوم" للكاتب أحمد فترات، بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الأندلسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

وسيتم بالمناسبة أيضا، تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالممثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية.

يذكر أن جمعية "صورة" للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية يُسدل الستار على نسخته لـ5

الحدث 24 في الإثنين، 15 أغسطس، 2022



أسدل الستار، أمس الأحد بالدار البيضاء، على فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة للتراث الثقافي" تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".

وأبرزت جمعية "صورة للتراث الثقافي" في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهروهرة (تمارة)، والمعصورة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروح، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيمل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا تواصليا مع الجماهير الفتية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور "مروان" في فيلم "الخبز الحافي"، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم "ياك أبحر" للمخرج ياسين سميح من المغرب.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنّة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

يذكر أن جمعية "صورة" للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الانسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.



إسدال الستار على الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

منذ يومين

اختتمت أمس الأحد بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة للتراث الثقافي" تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل". وأبرزت جمعية "صورة للتراث الثقافي" في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهروهرة (تمارة)، والمعصورة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز. وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروخ، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيمل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا تواصليا مع الجماهير الفتية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم “الموجة الأخيرة” للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم “الخبز الحافي” للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور “مروان” في فيلم “الخبز الحافي”، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم “راضية” للمخرجة شيما طافش من مصر.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم “ياك ألبحر” للمخرج ياسين سميح من المغرب.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنه على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

يذكر أن جمعية “صورة” للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الانسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجماعي الجاد والمستمر.

صوت العراق

POSTED ON 2022-08-17 BY SOTALIRAQ

احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي..



توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي. وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي. أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان. وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين. وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر

الأبيض المتوسط: أمس واليوم” لأحمد فرتات. كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي “أطفال الرمال للغالي كريميش و”ستيلو أحمر” لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما. وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب”بابا عاشور” وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

نبض

احتفاء بكازمي وتتويج الموجة الأخيرة بمهرجان الفيلم التربوي

الأربعاء، ١٧ أغسطس / آب ٢٠٢٢



توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعاليتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان

وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد.....

احتفاء بكازمي وتتويج “الموجة الأخيرة” بمهرجان الفيلم التربوي

منذ 6 ساعات



توج الشريط المغربي “الموجة الأخيرة” للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، “لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة”، فيما منحت جازتها لفيلم “الخبز الحافي” للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور “مروان” الذي جسده في شريط “الخبز الحافي”، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم “راضية” للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط “ياك البحر” للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية “صورة للتراث الثقافي”، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع “أطفال السينما المغربية” بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم

محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" ورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، ورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، ورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف ورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

صنعاء نبوز

ما مثل صنعاء اليمن كلا ولا اهليها
صنعاء حوت كل هن يا سعد من حلها



احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

الأربعاء، 17-أغسطس-2022

صنعاء نيوز/ -

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي. وبرت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني

احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

17 أغسطس 2022 المغرب الآن



توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي،



إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



تتويج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي



ماروك ديلي نيوز- بالعربي :

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريسست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرنات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

تتويج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي

admin أغسطس 17, 2022. منوعات



تازة أولين :

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمه وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الخافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكامل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهروهرة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل

محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

الشمال ميديا

تتويج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي

4:45:00ص



أخبار المشاهير :

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "البعده الإنساني ولقصته الملهمه وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الخافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

تتويج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي

أغسطس 17, 2022 فنون



كازا بوست:

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي. وبرت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "البعده الإنساني ولقصته الملهمه وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد

وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبود المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



أخبار المشاهير :

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي. وبرت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الخافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

تتويج الشريط المغربي “الموجة الأخيرة” بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي

كتبه admin في 17 أغسطس 2022 - 12:28 م



تتويج الشريط المغربي “الموجة الأخيرة” للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، “لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة”، فيما منحت جائزتها لفيلم “الخبز الحافي” للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور “مروان” الذي جسده في شريط “الخبز الحافي”، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم “راضية” للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط “ياك البحر” للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية “صورة للتراث الثقافي”، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع “أطفال السينما المغربية” بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس

أطرها الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



تتويج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي

الأربعاء 17 أغسطس 2022

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "أبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

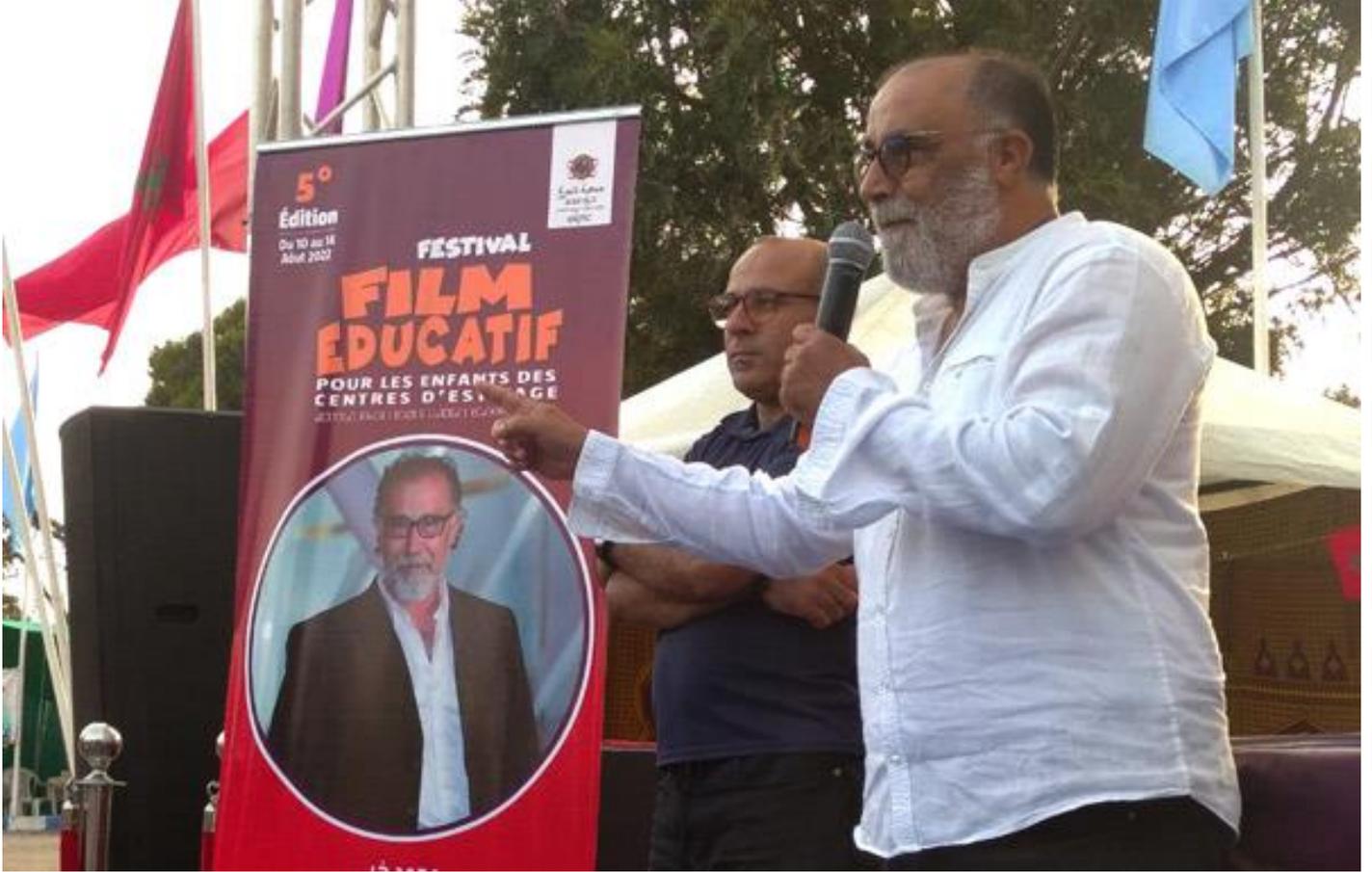
وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

مهرجان الفيلم التربوي .. يتويج الشريط المغربي “الموجة الأخيرة” بالجائزة الكبرى

News 24 أغسطس 17, 2022



توج الشريط المغربي “الموجة الأخيرة” للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعاليتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، “لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة”، فيما منحت جائزتها لفيلم “الخبز الحافي” للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور “مروان” الذي جسده في شريط “الخبز الخافي”، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم “راضية” للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط “ياك البحر” للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية “صورة للتراث الثقافي”، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع “أطفال السينما المغربية” بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل

محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب “حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم” لأحمد فرات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي “أطفال الرمال للغالي كريميش و”ستيلو أحمر” لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب”بابا عاشور” وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



مهرجان الفيلم التربوي .. يتويج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" بالجائزة الكبرى

غزلان منذ 5 ساعات

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعاليتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جازتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



تتويج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي



توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعاليتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" أنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي.. "صور"

فن و ثقافة الأربعاء-17-08-2022 | am11:08



احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي.. "صور" فن و ثقافة الأربعاء-17-08-2022 |

am 11:08 نيروز الإخبارية : توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى

لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي. وبرت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "بعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي. أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان. وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل



والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين. وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهوهرة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات. كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما. وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

مهرجان الفيلم التربوي يختتم أعماله بتتويج «الموجة الأخيرة» وتكريم كمال كاظمي

10:53 صباحًا - 17 أغسطس، 2022



توج الشريط المغربي «الموجة الأخيرة» للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، «لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة»، فيما منحت جائزتها لفيلم «الخبز الحافي» للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور «مروان» الذي جسده في شريط «الخبز الحافي»، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم «راضية» للمخرجة شيماء طافش من **مصر**، بينما نال شريط «ياك البحر» للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية «صورة للتراث الثقافي»، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع «أطفال السينما المغربية» بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب «حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم» لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي «أطفال الرمال للغالي كريميش» و«ستيلو أحمر» لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير بـ«بابا عاشور» وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

نون_المغرب

احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي



كنوز نت az presse -

كنوز نت - az presse - توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعد الإنسانية ولقصته الملهم وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جازتها لفيلم "الخبز الخافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيم والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

آخر تحديث الأربعاء, 17 أغسطس , 2022, الساعة 11:09 ت القاهرة



توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جازتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

إسدال الستار على الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية



بتاريخ : 2022/08/17

اختتمت يوم الأحد بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية «صورة للتراث الثقافي» تحت شعار «ترسيخ سينما الطفل».

وأبرزت جمعية «صورة للتراث الثقافي» في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية (المحمدية)، والهرورة (تمارة)، والمعامرة (سلا)، وعين السبع (الدار البيضاء)، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروح، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكامل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة. كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن يخلقوا جسرا تواصليا مع الجماهير الفتية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم «الموجة الأخيرة» للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم «الخبز الحافي» للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور «مروان» في فيلم «الخبز الحافي»، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم «راضية» للمخرجة شيما طافش من مصر.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم «ياك أبحر» للمخرج ياسين سميح من المغرب.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

يذكر أن جمعية «صورة» للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

مهرجان الفيلم التربوي يحتفي بكازمي ويتوج "الموجة الأخيرة"

العرائش أنفونشر في العرائش أنفونشر يوم 17 - 08 - 2022

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي للأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبياض، بتكريم الممثل كمال كازمي. وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الخافي" للمخرج محمد اللوحي.



أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيم والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة تمارة (والمعمورة) سلا (وعين السبع) الدار البياض، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات. كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن

لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



الرياض بوست

RABATPOST

المحمدية : انطلاق الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية 2022

11 أغسطس 2022



انطلقت، مساء أمس الأربعاء بالمحمدية، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة" للتراث الثقافي تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".

وتسعى هذه التظاهرة، التي ستستمر فعاليتها إلى غاية 14 غشت الجاري بمراكز التخييم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والمهرورة والدار البيضاء، إلى تأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

وسيتميز المهرجان بعرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستتبارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخييم عين السبع الدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي (المغرب)، وفيلم "la gamine majeure" لحمزة المعزي (المغرب)، وفيلم "الخبز الحرفي" لمحمد اللوحي (المغرب)، وفيلم "راضية" لشيما طافش (مصر)، و"ياك البحر" لياسين سميح من (المغرب).

كما ستشارك أفلام "القطيع" لسردار زنكنة (العراق)، و"بلالिका" لمي الحديوي (مصر)، و"الوجوه" للمهدي المحجوبي (المغرب)، و"عباد الشمس" لعلي سهر (العراق). وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكيمل، والممثل يونس بنشكور،

إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلي، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروح.

وبهذه المناسبة، أعربت رئيسة المهرجان نادية أقرماش، عن سعادتها بعودة تنظيم هذه التظاهرة حضوريا بعد سنتين من نسخة افتراضية، مسجلة أن المهرجان يروم ترسيخ ثقافة السينما لدى اليافعين.

وأضافت السيدة أقرماش، في تصريح للقناة الإخبارية (M24) التابعة لوكالة المغرب العربي للأنباء، أن الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية ستعرف فضلا عن مشاركة تسعة أفلام وطنية وعربية، عقد ندوة علمية حول موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان محمد خيي.

من جانبه، قال رئيس لجنة التحكيم، ادريس الروح، إن المهرجان يسعى إلى تكوين جيل جديد من المبدعين السينمائيين، ودمقرطة الثقافة السينمائية وإيصالها إلى جميع الفئات المجتمعية والعمرية.

وأشار السيد الروح، في تصريح مماثل، إلى أن المهرجان يتميز هذه السنة بتقديم أعمال سينمائية تعالج مواضيع مختلفة ومتنوعة تحمل في طياتها رسائل نبيلة، مؤكدا على أهمية تقريب الجمهور الناشئ من عوالم الفن السابع. كما تتضمن فقرات برنامج المهرجان تنظيم ورشات فنية، وتوقيع كتاب "حول السينما بالغرب والبحر البيض المتوسط: الأمس واليوم" للكاتب أحمد فرات، بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الأندلسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

وسيتم بالمناسبة أيضا تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالممثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية.

يذكر أن جمعية "صورة" للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

المحمدية.. انطلاق فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

11 غشت 2022 - 19:16
كفى بريس (و م ع)



انطلقت، مساء الأربعاء بالمحمدية، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية "صورة" للتراث الثقافي تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل".

وتسعى هذه التظاهرة، التي ستستمر فعالياتها إلى غاية 14 غشت الجاري بمراكز التخييم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والهرهورة والدار البيضاء، إلى تأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

وسيتميز المهرجان بعرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستنتابى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخييم عين السبع الدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي (المغرب)، وفيلم "la gamine majeure" لحمزة المعزي (المغرب)، وفيلم "الخبز الحرفي" لمحمد اللوحي (المغرب)، وفيلم "راضية" لشيما طافش (مصر)، و"ياك ألبحر" لياسين سميح من (المغرب).

كما ستشارك أفلام "القطيع" لسردار زنكنة (العراق)، و"بلالیکا" لمي الحديوي (مصر)، و"الوجه" للمهدي المحجوبي (المغرب)، و"عباد الشمس" لعلي سهر (العراق).

وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكيل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلي، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروخ.

وبهذه المناسبة، أعربت رئيسة المهرجان نادية أقراش، عن سعادتها بعودة تنظيم هذه التظاهرة حضوريا بعد سنتين من نسخة افتراضية، مسجلة أن المهرجان يروم ترسيخ ثقافة السينما لدى اليافعين.

وأضافت السيدة أقراش، في تصريح للقناة الإخبارية (M24) التابعة لوكالة المغرب العربي للأنباء، أن الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية ستعرف فضلا عن مشاركة تسعة أفلام وطنية وعربية، عقد ندوة علمية حول موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان محمد خيي.

من جانبه، قال رئيس لجنة التحكيم، ادريس الروخ، إن المهرجان يسعى إلى تكوين جيل جديد من المبدعين السينمائيين، ودمقرطة الثقافة السينمائية وإيصالها إلى جميع الفئات المجتمعية والعمرية.

وأشار الروخ، في تصريح مماثل، إلى أن المهرجان يتميز هذه السنة بتقديم أعمال سينمائية تعالج مواضيع مختلفة ومتنوعة تحمل في طياتها رسائل نبيلة، مؤكدا على أهمية تقريب الجمهور الناشئ من عوالم الفن السابع.

كما تتضمن فقرات برنامج المهرجان تنظيم ورشات فنية، وتوقيع كتاب "حول السينما بالغرب والبحر البيض المتوسط: الأمس واليوم" للكاتب أحمد فرات، بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الأندلسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

وسيتم بالمناسبة أيضا تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالممثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفائي بتجربتهما الفنية، تعريفا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية.

يذكر أن جمعية "صورة" للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الإنسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

إسدال الستار على الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

الاتحاد الاشتراكي يوم 16 - 08 - 2022



اختتمت يوم الأحد بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، المنظمة من قبل جمعية «صورة للتراث الثقافي» تحت شعار «ترسيخ سينما الطفل.»

وأبرزت جمعية «صورة للتراث الثقافي» في بلاغ لها، أن المهرجان تميز بتنظيم على امتداد خمسة أيام (من 10 إلى 14 غشت) مجموعة من الأنشطة والورشات والعروض المتنوعة بكل من مخيمات العالية) المحمدية، (والهروهرة) تمارة، (والمعمورة) سلا، (وعين السبع) الدار البيضاء، بالإضافة إلى عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي تبارت على خمس جوائز.

وأضاف البلاغ أنه تم خلال حفل الاختتام الإعلان عن نتائج المسابقة من طرف لجنة التحكيم التي ترأسها المخرج والممثل إدريس الروح، وضمت في عضويتها الممثلة مونية لمكيل، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني، والممثل يونس بنشكور، والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر، أشادت لجنة التحكيم بالتنظيم المحكم للمهرجان، الذي شكل فرصة لجمهور الناشئة لاكتشاف عوالم السينما وتقريب مفهوم الصورة عن طريق التفاعل المباشر سواء مع الأفلام المقدمة أو من خلال أنشطة المهرجان المتعددة والمتنوعة.

كما نوهت بالعمل الجبار والاجتهاد الفني والإبداعي لكل المخرجين الذين قدموا أعمالهم في هذه الدورة واستطاعوا أن

يخلقوا جسرا تواصليا مع الجماهير الفتية والشابة التي حضرت لمشاهدة أفلامهم.

وفي هذا الإطار، تم تتويج فيلم «الموجة الأخيرة» للمخرج مصطفى فرماتي من المغرب بالجائزة الكبرى للمهرجان، وذلك لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة.

وعادت جائزة لجنة التحكيم لفيلم «الخبز الحافي» للمخرج محمد اللوحي من المغرب، وجائزة أفضل طفل ممثل للطفل عمر الباز عن دور «مروان» في فيلم «الخبز الحافي»، في ما عادت جائزة أفضل طفلة ممثلة للطفلة نور رجب عن أدائها في فيلم «راضية» للمخرجة شيماء طافش من مصر.

كما عادت جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لفيلم «ياك البحر» للمخرج ياسين سميح من المغرب. ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنه على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

يذكر أن جمعية «صورة» للتراث الثقافي تهدف إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الانسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

دورة 5 لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية

05/08/2022- 14:00



تنظم جمعية صورة للتراث الثقافي، في الفترة الممتدة من 10 إلى 14 غشت الجاري، الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، تحت شعار "ترسيخ سينما الطفل"، وذلك بمراكز التخيم التابعة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل بالمحمدية وبوزنيقة والهرهورة والدار البيضاء.

وحسب بلاغ للجمعية، سيتم أيام 11 و12 و13 غشت، عرض الأفلام المشاركة في المسابقة، والتي ستبارى على خمس جوائز، وهي الجائزة الكبرى، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة، وجائزة أحسن طفلة ممثلة، وجائزة أحسن طفل ممثل، وجائزة الجمهور، التي يمنحها أطفال المخيمات الصيفية، قبل أن يتم الإعلان عن نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي، المقرر يوم الأحد 14 غشت، بمركز التخيم عين السبع الدار البيضاء.

ويشارك في المسابقة كل من فيلم "الموجة الأخيرة" لمصطفى فرماتي من المغرب، وفيلم "la gamine" "majeure" لحمزة المعزي من المغرب، وفيلم "الخبز الحرفي" لمحمد اللوحي من المغرب، وفيلم "راضية" لشيما طافش من مصر، و"ياك البحر" لياسين سميح من المغرب، و"القطيع" لسردار زنكنة من العراق، وفيلم "بلالिका" لمي الحديوي من مصر، وفيلم "الوجوه" للمهدي المحجوبي من المغرب، وفيلم "عباد الشمس" لعلي سهر من العراق.

وسيتخلل الدورة عقد ندوة علمية حول موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة كتاب ونقاد سينمائيين، وكذا تنظيم ماستر كلاس للفنان القدير محمد خيي، وورشات فنية، وتوقيع كتاب "حول السينما بالغرب والبحر البيض المتوسط: أمس واليوم"، للكاتب أحمد فرتات. بالإضافة إلى وصلة فنية من الموسيقى الأندلسية، من أداء جوق محمد العثماني من مدينة فاس.

كما يتضمن برنامج المهرجان تكريم وجهين من الوجوه الفنية المغربية، ويتعلق الأمر بالمثل كمال كاظمي، والفنانة فاطمة وشاي، حيث سيتم عرض شريط احتفاني بتجربتهما الفنية، تعريفًا بما قدموه للسينما والتلفزة المغربية.

وتتكون لجنة التحكيم من الممثلة مونية لمكيل، والممثل يونس بنشكور، إضافة إلى الكاتب والسيناريست لسعد بنحسين، والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزني، برئاسة الممثل والمخرج ادريس الروح.

ويسعى المهرجان لتأطير الأطفال والشباب وإكسابهم مهارات المشاهدة والنقاش البناء، قصد العمل على تطوير المهارات الذاتية والجماعية التي تنعكس على أدائهم المدرسي والحياتي، والمراهنة على جعل السينما والفيلم مدخلا يتجاوز الترفيه إلى بناء الحياة والتمتع بجمالها.

وتهدف جمعية صورة للتراث الثقافي إلى تحقيق تنمية مستدامة في جميع المجالات، كما تسعى للانفتاح على الثقافات والقيم الانسانية الكونية مع الحفاظ على الهوية المغربية، والاهتمام بالعنصر البشري، والترافع على قضايا الشباب والطفولة والمرأة، قصد ترسيخ قيم المواطنة فضلا عن المساهمة في العمل الجمعي الجاد والمستمر.

كما تهدف الجمعية إلى تعريف المجتمع المحلي والوطني بالقيمة الحضارية للموروث الثقافي والتحسيس بواقعه الحالي في ظل العصرية والعولمة، وإيجاد سبل توظيفه في التنمية البشرية، كما تسعى للحفاظ على التراث المادي واللامادي، وتحسين صورة التراث الوطني.

وشاي وكاضي في مهرجان الفيلم التربوي .. التظاهرة تنظم في أربع مدن وتوجه إلى أطفال المخيمات الصيفية

انشأ بتاريخ: الثلاثاء، 09 آب/أغسطس 2022 10:33 كتب بواسطة: نداء الوطن



تنطلق في الفترة ما بين 10 غشت الجاري إلى 14 منه، فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، في كل من البيضاء والمحمدية وبوزنيقة وهرهورة.

المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، اختار الاحتفاء بالممثلين فاطمة وشاي وكمال كاضي اللذين سيكرمان خلال الدورة.

وفي سياق متصل قالت نادية أقرواش مديرة المهرجان، في تصريح إعلامي، "نرفع في الدورة الخامسة شعار "ترسيخ سينما الطفل" من أجل تحقيق "عدالة" سينمائية لفئات عمرية تتعامل معها السينما المغربية بمنطق الحجر والوصاية، وتواصل تغييب الطفولة المغربية في برامجها ومخططاتها وأورشها، إلى درجة الإقصاء والتجاهل.

وأضافت أقرواش "يكفي استقراء خزانة أفلام المركز السينمائي للوقوف على هذا التغييب الذي نحاول في مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية أن نملاه ونرد الاعتبار للطفل المغربي ونكرس الشعار الذي لن نملّ من رفعه في كل دورة من أجل "ترسيخ سينما الطفل".

وتشارك في المهرجان تسعة أفلام من المغرب ودول عربية تتبارى على جوائزها، وتبث فيها لجنة تحكيم يرأسها الفنان إدريس الروح وتضم في عضويتها أسماء مثل الممثلة مونية لمكيمل والممثل يونس بنشكور والسيناريست والكاتب التونسي لسعد بنحسين والكاتب والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني.

وستنظم خلال التظاهرة ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس

يؤطره الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: أمس واليوم" لأحمد فرتات.

وستحل أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

كما تتخلل الدورة ورشات يؤطرها مختصون منها ورشة الحكاية يشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص تؤطرها الممثلة هند بنجبارة، وورشة الصورة المتحركة يؤطرها علي شرف، إضافة إلى ورشة الصورة تحت إشراف مدير التصوير إبراهيم أزيار.

احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

الأربعاء 16:24 2022-08-17



الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في الخامسة التي اختتمت فعاليتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء ، بتكريم الممثل كمال كازمي.

في الصورة والمخرج ، والمخرجين والمخرجين والمخرجين ، والمخرجين والمخرجين والمخرجين.

أما جائزة أداء أداء فكانت في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر ، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وتمت لجنة تحكيم المهرجان ، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث" ، إلى جانب رئيسها إدريس الروح ، كلا من الممثلة الثقافية مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار أيام خمسة بكل من الصور العالية بالمحمدية العروسه (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء) ، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإيين إعلام منهم محمد وسعيدسب منتمد ومحمد الخيتر ومحمد شويكة ، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي ، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات ، الممثل عبد اللطيف خمولي ، والكاتب والسيناريست حسن لعروس ، والممثل ناصر أقباب ، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و" ستيلو أحمر "لنسيب عبدو المسناوي ضمنقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب "بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي ، ثم ورشة عمل من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان ، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد علي اللطيف الخمولي ، وورشة الصورة المتحركة أطرها شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



إسدال الستار على مهرجان الفيلم التربوي بتكريم "كاظمي" وتتويج شريط "الموجة الأخيرة" بالجائزة الكبرى للمهرجان

جريدة أصوات 17 - 19:28 | أغسطس، 2022

أسدل الستار على فعاليات مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية، بتتويج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج "مصطفى فرماتي" بالجائزة الكبرى للمهرجان المنظم في دورته الخامسة والتي اختتمت فعالياتها، مساء الأحد الماضي، بالبيضاء، بتكريم الممثل "كمال كاظمي".



وعن أسباب اختيار شريط "الموجة الأخيرة" للظفر بالجائزة الكبرى من قبل لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها خلال هذه الدورة الممثل والمخرج "إدريس الروخ"، قالت اللجنة في تقريرها، إن اختيارها نابع من "بعده الإنساني ولقصة الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الخافي" للمخرج "محمد اللوحي".
أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل "عمر الباز" عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، كما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة "نور رجب" عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة "شيماء طافش" من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج "ياسين سميح" جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.



وَضَمَّت لَجْنَةُ تَحْكِيمِ المَهْرَجَانِ، الَّذِي تَنْظِمُهُ جَمْعِيَّةُ “صَوْرَةٌ لِلتَّرَاثِ الثَّقَافِيِّ”، إِلَى جَانِبِ رَئِيسِهَا “إِدْرِيسَ الرُّوْحَ”، كَلَامًا مِنَ المُمَثِّلَةِ “مُونِيَّةَ لَمَكِيمَل” وَالفَنَانِ التَّشْكِيلِيِّ “مُصْطَفَى غَزْلَانِي” وَالمُمَثِّلِ “يُونَسَ بَنْشُكُور” وَالكَاتِبِ وَالسِّنَارِيَسْتِ التُّونِسِيِّ “أَسْعَدَ بَنْحَسِينِ”.

وَتَوَزَّعَتْ أَنْشِطَةُ المَهْرَجَانِ عَلَى مَدَارِ خَمْسَةِ أَيَّامٍ بِكُلِّ مَن مَخِيْمَاتٍ العَالِيَةِ بِالمَحْمَدِيَّةِ وَالمَهْرَهْوَرَةِ (تَمَارَةَ) وَالمَعْمُورَةِ (سَلَا) وَعَيْنِ السَّبْعِ (الدَّارِ البَيْضَاءِ)، وَاشْتَمَلَتْ عَلَى نَدَوَاتٍ وَلِقَاءَاتٍ مِنْهَا نَدْوَةٌ فِي مَوْضُوعِ “أَطْفَالِ السِّنِمَا المَغْرِبِيَّةِ” بِمُشَارَكَةِ نِقَادٍ وَبَاحِثِينَ وَإِعْلَامِيِّينَ مِنْهُمْ مُحَمَّدٌ صُوفٍ وَسَعِيدٌ مَنَّسَبٌ وَمُحَمَّدٌ الخَيْرُ وَمُحَمَّدٌ شُويْكَةٌ، وَمَاسْتَرُ كَلَّاسِ أَطْرَاهَا المُمَثِّلِ مُحَمَّدِ خَيْي، إِضَافَةً إِلَى تَقْدِيمِ وَتَوْقِيعِ كِتَابِ “حَوْلِ السِّنِمَا بِالمَغْرِبِ وَالبَحْرِ الأَبْيَضِ المَتَوَسُّطِ: الأَمْسَ وَالْيَوْمَ” لِأَحْمَدِ فَرَاتٍ.



كَمَا حَلَّتْ أَسْمَاءُ فَنِيَّةٌ فِي لِقَاءَاتٍ مَفْتُوحَةٍ مَعَ أَطْفَالِ المَخِيْمَاتِ، مِنْهَا المُمَثِّلُ عَبْدِ اللَطِيفِ خَمُولِي، وَالكَاتِبُ وَالسِّنَارِيَسْتُ حَسَنُ لَعْرُوسَ، وَالمُمَثِّلُ نَاصِرُ أَقْبَابِ، إِضَافَةً إِلَى عَرْضِ شَرِيطِي “أَطْفَالِ الرَّمَالِ لِلغَالِي كَرِيمِيَشَ وَ”سْتِيلُو أَحْمَرُ” لِنَسِيْبِ عَبْدِ المَسْنَاوِيِ ضَمَّنَ فِقْرَةَ بَانُورَامَا.

وَتَخَلَّتْ الدُّورَةَ وَرَشَاتِ أَطْرَاهَا مَخْتَصُونَ مِنْهَا وَرَشَةُ الحِكَايَةِ أَشْرَفَ عَلَيْهَا الحِوَاتِي مُحَمَّدُ صُوفُ عَلُوِي الشَّهِيرِ ب”بَابَا عَاشُورُ” وَوَرَشَةُ الكَارِيكَاتِيرِ يَشْرَفُ عَلَيْهَا نَاجِي بِنَاجِي، ثُمَّ وَرَشَةُ المَوْسِيقِي مِنَ تَأْطِيرِ الفَنَانِ وَالمَوْسِيقِي تَوْفِيقِ سَرْحَانَ، وَوَرَشَةُ التَّشْخِيصِ أَطْرَاهَا المُمَثِّلُ عَبْدِ اللَطِيفِ الخَمُولِي، وَوَرَشَةُ الصُّورَةِ المَتَحَرِّكَةِ أَطْرَاهَا عَلِي شَرَفُ وَوَرَشَةُ التَّصْوِيرِ وَالإِخْرَاجِ السِّنِمَائِيِّ أَطْرَاهَا الفَنَانُ مُحَمَّدُ لُوزِينِي



احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

الأربعاء ١٧ أغسطس ٢٠٢٢ الساعة ١٢:٠٤ مساءً



حفظ الصورة
وكالة أنباء حضرموت

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي. وبرت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الخافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالبة بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل

محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

2022-08-17



توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاتي والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخبتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش" و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



LebanonEuro-News



احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

17 أغسطس، HAIDAR2022

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعاليتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جوائزها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعامرة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع

“أطفال السينما المغربية” بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب “حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم” لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي “أطفال الرمال للغالي كريميش و”ستيلو أحمر” لانسب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب”بابا عاشور” وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

أغسطس 17، 2022



توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الخافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشنة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشنة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشنة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشنة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

في ثقافة يوم واحد مضت 0

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

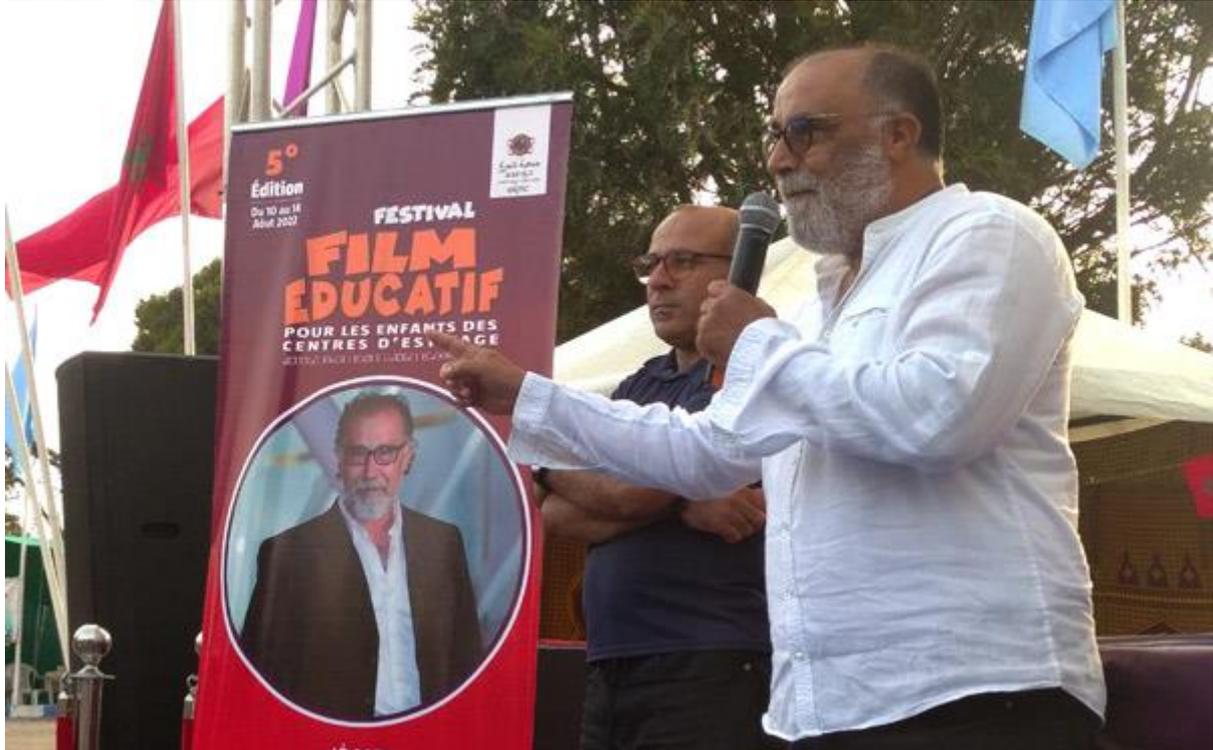
وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جازتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما. وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني



احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

user نُشر في أغسطس 17, 2022



توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "أبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيم والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة

نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" ورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

أغسطس 17, 2022



توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "أبعده الإنسانى ولقصته الملهمه وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات لأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد

وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب “حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم” لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي “أطفال الرمال للغالي كريميش و”ستيلو أحمر” لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما. وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب”بابا عاشور” وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

تتويج "الموجة الأخيرة" بالجائزة الكبرى للنسخة الخامسة من مهرجان الفيلم التربوي



محمد صالح اقليم 17 أغسطس 2022

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتنها نهاية الاسبوع الاخير بمدينة الدار البيضاء، بتكريم الممثل كمال كاظمي. ويررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمه وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي. أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان. وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين. وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم

محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب " حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم " لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريسست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي " أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

Lebanon Times



احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

17 أغسطس، 2022

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعاليتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جازتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيم والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

17 أغسطس 2022 آخر تحديث : الأربعاء 17 أغسطس 2022 - 2:13 مساءً



توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعاليتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمه وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتير ومحمد شويكة، وماستر كلاس

أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب “حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: أمس واليوم” لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي “أطفال الرمال للغالي كريميش و”ستيلو أحمر” لنسيب عبو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب”بابا عاشور” وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

أغسطس 17, 2022 user

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الخافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الخافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكامل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي



توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعاليتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمه وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرورة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش" و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

أغسطس 17, 2022 admin

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيميل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فترات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش" و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير بـ"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.



احتفاء بكازمي وتتويج “الموجة الأخيرة” بمهرجان الفيلم التربوي

admin أغسطس 17, 2022



توج الشريط المغربي “الموجة الأخيرة” للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروخ، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، “أبعده الإنساني ولقصته الملهمه وجمالية الصورة والإضاءة”، فيما منحت جائزتها لفيلم “الخبز الحافي” للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور “مروان” الذي جسده في شريط “الخبز الخافي”، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم “راضية” للمخرجة شيما طافش من مصر، بينما نال شريط “ياك البحر” للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية “صورة للتراث الثقافي”، إلى جانب رئيسها إدريس الروخ، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعصورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع “أطفال السينما المغربية” بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل

محمد خبي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب “حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم” لأحمد فترات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي “أطفال الرمال للغالي كريميش و”ستيلو أحمر” لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.

وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب”بابا عاشور” وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف خمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

سجل ماسة بريس

اخبار العالم بين يديك



احتفاء بكازمي وتتويج "الموجة الأخيرة" بمهرجان الفيلم التربوي

سجل ماسة بريس 17 أغسطس، 2022

سجل ماسة بريس

توج الشريط المغربي "الموجة الأخيرة" للمخرج مصطفى فرماتي بالجائزة الكبرى لمهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية في دورته الخامسة التي اختتمت فعالياتها مساء الأحد الماضي بالبيضاء، بتكريم الممثل كمال كازمي.

وبررت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأسها في هذه الدورة الممثل والمخرج إدريس الروح، اختيارها الشريط المتوج، في تقريرها، "لبعده الإنساني ولقصته الملهمة وجمالية الصورة والإضاءة"، فيما منحت جائزتها لفيلم "الخبز الحافي" للمخرج محمد اللوحي.

أما جائزة أفضل أداء فكانت من نصيب الطفل عمر الباز عن دور "مروان" الذي جسده في شريط "الخبز الحافي"، فيما توجت بجائزة أفضل أداء الطفلة نور رجب عن دورها في فيلم "راضية" للمخرجة شيماء طافش من مصر، بينما نال شريط "ياك البحر" للمخرج ياسين سميح جائزة الجمهور التي يمنحها أطفال وشباب المخيمات للأفلام المشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وضمنت لجنة تحكيم المهرجان، الذي تنظمه جمعية "صورة للتراث الثقافي"، إلى جانب رئيسها إدريس الروح، كلا من الممثلة مونية لمكيمل والفنان التشكيلي مصطفى غزلاني والممثل يونس بنشكور والكاتب والسيناريست التونسي لسعد بنحسين.

وتوزعت أنشطة المهرجان على مدار خمسة أيام بكل من مخيمات العالية بالمحمدية والهرهورة (تمارة) والمعمورة (سلا) وعين السبع (الدار البيضاء)، واشتملت على ندوات ولقاءات منها ندوة في موضوع "أطفال السينما المغربية" بمشاركة نقاد وباحثين وإعلاميين منهم محمد صوف وسعيد منتسب ومحمد الخيتر ومحمد شويكة، وماستر كلاس أطرها الممثل محمد خيي، إضافة إلى تقديم وتوقيع كتاب "حول السينما بالمغرب والبحر الأبيض المتوسط: الأمس واليوم" لأحمد فرتات.

كما حلت أسماء فنية في لقاءات مفتوحة مع أطفال المخيمات، منها الممثل عبد اللطيف خمولي، والكاتب والسيناريست حسن لعروس، والممثل ناصر أقباب، إضافة إلى عرض شريطي "أطفال الرمال للغالي كريميش و"ستيلو أحمر" لنسيب عبدو المسناوي ضمن فقرة بانوراما.



وتخللت الدورة ورشات أطرها مختصون منها ورشة الحكاية أشرف عليها الحكواتي محمد صوص علوي الشهير ب"بابا عاشور" وورشة الكاريكاتير يشرف عليها ناجي بناجي، ثم ورشة الموسيقى من تأطير الفنان والموسيقي توفيق سرحان، وورشة التشخيص أطرها الممثل عبد اللطيف الخمولي، وورشة الصورة المتحركة أطرها علي شرف وورشة التصوير والإخراج السينمائي أطرها الفنان محمد لوزيني.

REVUE DE PRESSE



جمعية صورة
للشباب الطلاب
aipc

5^o
الدورة

من 10 إلى 14
أغسطس 2022

الدار البيضاء - المحمدية
بوزليقة - العرصرورة

مهرجان الفيلم التربيتوي لأطفال المخيمات الصيفية

«ICXXO %0o% | %00% E U%K%a | H%OOELH †%I0A%†



ترسيخ سينما الطفل



المركز السينمائي المغربي
Centre Cinématographique Marocain



وزارة التعلّم والتعليم العالي والبحث العلمي

MAPF [0073] 06/08/2022 11h57 Maroc-culture-festival

Le 5ème Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances se tiendra du 10 au 14 août

Rabat, 06/08/2022 (MAP) - L'Association "Soura" pour le Patrimoine culturel organise la cinquième édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances, sous le slogan «Consolider le cinéma de l'enfant», du 10 au 14 août 2022, au sein des centres de colonies de vacances relevant du ministère de la Jeunesse, de la culture et de la communication dans les villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca.

Les journées du 11 au 13 août connaîtront la projection des films participant à la compétition et qui concourent pour les cinq prix, à savoir le Grand Prix, le Prix Spécial du Jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été), a indiqué l'association dans un communiqué, notant que ces distinctions seront remises dimanche au centre des colonies de vacances à Ain Sebaa (Casablanca).

Participeront à cette compétition, les films "La dernière vague" de Mustapha Fermati, "La gamine majeure" de Hamza El Maazi, "Le pain nu" de Mohamed Louhi, "Visages" de Mehdi Mahjoubi, "Yak Al Bhar" de Yassine Samih, "Radia" de Chaimae Tafach (Egypte), "Al Qatii" de Sardar Zankana (Iraq), "Balalika" de May El Hadiwi (Egypte) et "Tournesols" de Ali Sahar (Egypte).

Cette édition connaîtra notamment la tenue d'une conférence scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma, l'organisation d'une masterclass avec l'artiste Mohamed Khouyi, des ateliers artistiques ou encore une séance de dédicaces du livre "A propos de cinéma : au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui" de l'auteur Ahmed Fertat.

Aussi, des hommages seront rendus à deux figures emblématiques du cinéma marocain, à savoir Kamal Kadimi et Fatima Ouchay, poursuit la même source. Le jury de cette cinquième édition se compose de la comédienne Festival Mounia Lemkimel, de l'acteur Younes Ben Chakour, du scénariste Saad Ben Hassine, de l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani, sous la présidence de l'acteur et réalisateur Driss Roukh. Le festival vise à apporter un encadrement au profit des enfants et des jeunes en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, tout en développant leurs compétences personnelles et collectives.

L'Association "Soura" pour le Patrimoine culturel a pour objectifs de réaliser un développement durable dans tous les domaines, et de s'ouvrir aux cultures et aux valeurs humaines universelles tout en préservant l'identité, la culture et la culture marocaines. Elle ambitionne également de familiariser la communauté locale et nationale avec la valeur civilisationnelle du patrimoine culturel, à la lumière de la modernité et de la mondialisation.

MA

FG

MAP 061057 GMT Août 2022

MAPF [0084] 11/08/2022 11h20 Maroc-régions-culture-festival =PHOTOS+VIDEO=

Mohammedia : Coup d'envoi du 5ème Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances

Mohammedia, 11/08/2022 (MAP) - La 5^e édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances s'est ouverte, mercredi soir à Mohammedia, sous le thème "Consolider le cinéma de l'enfant".

Initié par l'Association "Souira" pour le patrimoine, cet événement culturel, qui se poursuit jusqu'au 14 août au sein des centres de colonies de vacances relevant du ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication dans les villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, vise à apporter un encadrement au profit des enfants et des jeunes en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, tout en développant leurs compétences personnelles et collectives.

Les films participant à la compétition concourent pour les cinq prix du Festival, à savoir le Grand Prix, le Prix Spécial du Jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été). Ces distinctions seront remises dimanche au centre des colonies de vacances à Ain Sebaa (Casablanca).

Participent à cette compétition, les films "La dernière vague" de Mustapha Fermati, "La gamine majeure" de Hamza El Maazi, "Le pain nu" de Mohamed Louhi, "Visages" de Mehdi Mahjoubi, "Yak Al Bhar" de Yassine Samih, "Radia" de Chaimae Tafech (Egypte), "Al Qatii" de Sardar Zankana (Iraq), "Balalika" de May El Hadiwi (Egypte) et "Tournesols" de Ali Sahar (Egypte).

Cette édition sera marquée notamment par la tenue d'un colloque scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma, l'organisation d'une masterclass avec l'artiste Mohamed Khouyi, des ateliers artistiques ou encore une séance de signature et dédicaces du livre "A propos de cinéma : au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui" de l'auteur Ahmed Fertat.

A cette occasion, la présidente du festival Nadia Akrouach s'est dite heureuse du retour de cet événement culturel après deux éditions en mode virtuel, notant que le festival vise à ancrer la culture cinématographique auprès des enfants.

Dans une déclaration à M24, la chaîne d'information en continu de la MAP, Mme Akrouach a souligné que cette édition connaîtra en plus de la participation de neuf films marocains et arabes, la tenue d'un colloque scientifique sur la thématique "les enfants du cinéma marocain" avec la participation d'écrivains et critiques de cinéma, ainsi que l'organisation d'une masterclass animée par l'artiste Mohamed Khouyi.

Pour sa part, l'artiste Driss Roukh, président du jury a relevé que le festival ambitionne de former une nouvelle génération de créateurs du cinéma, de démocratiser la culture cinématographique et de rapprocher cet art de toutes les catégories sociales et les tranches d'âge.

L'artiste Roukh a indiqué, dans une déclaration similaire, que le festival se singularise cette année par la présentation d'oeuvres cinématographiques qui traitent de thématiques multiples et diversifiées portant de nobles messages, mettant l'accent sur l'importance de rapprocher les générations montantes du monde du 7è art.

Lors de cette édition, des hommages seront rendus à deux figures emblématiques du cinéma marocain, à savoir Kamal Kadimi et Fatima Ouchay.

Le jury de cette cinquième édition se compose de la comédienne Mounia Lemkimel, de l'acteur Younes Ben Chakour, du scénariste Saad Ben Hassine, de l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani, sous la présidence de l'acteur et réalisateur Driss Roukh.

L'Association "Soura" pour le Patrimoine culturel a pour objectifs de réaliser un développement durable dans tous les domaines, et de s'ouvrir aux cultures et aux valeurs humaines universelles tout en préservant l'identité et la culture marocaines. Elle ambitionne également de familiariser la communauté locale et nationale avec la valeur civilisationnelle du patrimoine culturel, à la lumière de la modernité et de la mondialisation.

CJ

FO

MAP 111020 GMT Août 2022

Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage Coup d'envoi de la 5ème édition sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant»

« Le coup d'envoi de la 5ème édition du Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage sera donné aujourd'hui, sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant».

Cet événement qui se poursuivra jusqu'au 14 août courant au sein des centres de colonies de vacances des villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, permettra aux enfants de découvrir le monde avec un regard différent. Car comme pour les livres, la peinture ou la musique, les films stimulent la sensibilité artistique des enfants et donnent envie d'inventer et d'expérimenter. Un enfant, au cours des différents stades de son développement intellectuel, construit sa propre vision du monde via son expérience réelle avec les choses mais aussi par toutes leurs représentations scientifiques et artistiques.

Le festival représente ainsi un formidable espace de confrontations, de regards croisés et d'échanges. C'est un lieu culturel de construction de lien pour les enfants et d'invention pour tous les acteurs éducatifs. C'est aussi un espace d'éducation populaire, articulant le «voir» des films avec le «parler» de grands témoins, qui permet de défricher encore et toujours les questions de l'éducation. Les organisateurs du festival ont concocté un programme riche

et diversifié avec une compétition officielle qui prévoit la participation de 9 films, à savoir : "La dernière vague" de Mustapha Fermati (Maroc), "La gamine majeure" de Hamza El Maazi (Maroc), "Le pain nu" de Mohamed Louhi (Maroc), "Visages" de Mehdi Mahjoubi (Maroc), "Yak Al Bhar" de Yassine Samih (Maroc), "Radia" de Chaïmae Tafech (Egypte), "Al Qatii" de Sardar Zankana (Iraq), "Balalika" de May El Hadiwi (Egypte) et "Tournesols" de Ali Sahar (Egypte). Ces courts métrages seront en concurrence pour cinq prix, à savoir le Grand Prix, le Prix spécial du jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été). Le jury chargé de les départager sera présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh, avec à ses côtés la comédienne Mounia Lemkimel, l'acteur Younes Ben Chakour, le scénariste Saad Ben Hassine et l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani. Egalement au programme de ce festival qui vise à apporter un encadrement au profit des enfants en matière de compétences de

visionnage et de débats constructifs, une conférence scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma.

Une masterclass est aussi prévue avec l'artiste Mohamed Khouyi, en plus d'ateliers artistiques ou encore une séance de dédicaces du livre "A propos de cinéma : au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui" de l'auteur Ahmed Fertat. Des hommages seront également rendus à deux figures emblématiques du cinéma marocain : Kamal Kadimi et Fatima Ouchay. Rappelons enfin que l'Association Soura pour le patrimoine culturel, initiatrice de l'événement, a pour objectif d'aboutir à un développement durable dans tous les domaines. Elle cherche à s'ouvrir sur toutes les cultures et les valeurs humaines universelles, tout en préservant l'identité marocaine, en s'intéressant à l'élément humain et en défendant les droits des enfants, des jeunes et de la femme en vue d'utiliser les valeurs de citoyenneté et contribuer au travail associatif sérieux et durable.



Coup d'envoi du 5^{ème} Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage



Le coup d'envoi de la 5^{ème} édition du Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage sera donné aujourd'hui, sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant». Cet événement qui se poursuivra jusqu'au 14 août courant au sein des centres de colonies de vacances des villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, permettra

aux enfants de découvrir le monde avec un regard différent. Car comme pour les livres, la peinture ou la musique, les films stimulent la sensibilité artistique des enfants et donnent envie d'inventer et d'expérimenter. Un enfant, au cours des différents stades de son développement intellectuel, construit sa propre vision du monde via son expérience réelle avec les choses mais aussi par toutes leurs

représentations scientifiques et artistiques. Le festival représente ainsi un formidable espace de confrontations, de regards croisés et d'échanges. C'est un lieu culturel de construction de lien pour les enfants et d'invention pour tous les acteurs éducatifs. C'est aussi un espace d'éducation populaire, articulant le "voir" des films avec le "parler" de grands témoins, qui permet de défricher encore et toujours les questions de l'éducation.

Les organisateurs du festival ont concocté un programme riche et diversifié avec une compétition officielle qui prévoit la participation de 9 films, à savoir : "La dernière vague" de Mustapha Fermati (Maroc), "La gamine majeure" de Hamza El Maazi (Maroc), "Le pain nu" de Mohamed Louhi (Maroc), "Visages" de Mehdi Mahjoubi (Maroc), "Yak Al Bhar" de Yassine Samih (Maroc), "Radia" de Chaimae Tafekh (Egypte), "Al Qatii" de Sarder Zankana (Iraq), "Balalika" de May El Hadiwi (Egypte) et "Tourne-sols" de Ali Sahar (Egypte).

Ces courts métrages seront en concurrence pour cinq prix, à savoir le Grand Prix, le Prix spécial du jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été). Le jury chargé de les départager sera présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh, avec à ses côtés la comédienne Mounia Lemki-

mel, l'acteur Younes Ben Chakour, le scénariste Saad Ben Hassine et l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani.

Egalement au programme de ce festival qui vise à apporter un encadrement au profit des enfants en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, une conférence scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma. Une masterclass est aussi prévue avec l'artiste Mohamed Khouyi, en plus d'ateliers artistiques ou encore une séance de dédicaces au livre "A propos de cinéma : au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui" de l'auteur Ahmed Fertat. Des hommages seront également rendus à deux figures emblématiques du cinéma marocain : Kamal Kadimi et Fatima Ouchay.

Rappelons enfin que l'Association Soura pour le patrimoine culturel, initiatrice de l'événement, a pour objectif d'aboutir à un développement durable dans tous les domaines. Elle cherche à s'ouvrir sur toutes les cultures et les valeurs humaines universelles, tout en préservant l'identité marocaine, en s'intéressant à l'élément humain et en défendant les droits des enfants, des jeunes et de la femme en vue d'utiliser les valeurs de citoyenneté et contribuer au travail associatif sérieux et durable.

M.O

Nadia Akerrouache Directrice du festival

L'Association Soura, organisatrice de l'événement, croit fortement à l'importance de la formation des jeunes générations dans le domaine de l'image, du développement de leur culture dans ce domaine, leur aptitude à lire d'une manière correcte, du renforcement de leurs aptitudes cognitives et de communication, ainsi que l'enrichissement de leurs capacités individuelles au niveau de l'analyse, du débat, de l'échange et du développement de leurs talents créatifs. Nous ne ménageons aucun effort pour que la culture de l'image se renforce davantage dans les esprits des jeunes générations, au lieu de continuer à consommer les images d'une manière superficielle. Et cela n'est possible qu'à travers l'assiduité et la continuité de notre travail en compagnie d'une équipe de professionnels aguerris, réunissant des experts pédagogiques et cinématographiques. D'autant que le travail à l'intérieur des colonies de vacances, en tant qu'espaces ouverts, est susceptible d'implanter une éducation dynamique, englobant le culturel et le créatif.



Place au 5^{ème} Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances

L'Association "Soura" pour le Patrimoine culturel organise la cinquième édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances, sous le slogan «Consolider le cinéma de l'enfant», du 10 au 14 août 2022, au sein des centres de colonies de vacances relevant du ministère de la Jeunesse, de la culture et de la communication dans les villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca.

Les journées du 11 au 13 août connaîtront la projection des films participant à la compétition et qui concourent pour les cinq

prix, à savoir le Grand Prix, le Prix spécial du jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été), a indiqué l'association dans un communiqué, notant que ces distinctions seront remises au centre des colonies de vacances à Ain Sebaa (Casablanca).

Participeront à cette compétition, les films "La dernière vague" de Mustapha Fermati, "La gamine majeure" de Hamza El Maazi, "Le pain nu" de Mohamed Louhi, "Visages" de Mehdi Mahjoubi, "Yak Al Bhar" de Yassine Samih,

"Radia" de Chaimae Tafech (Egypte), "Al Qatî" de Sardar Zankana (Iraq), "Balalika" de May El Hadiwi (Egypte) et "Tournesols" de Ali Sahar (Egypte).

Cette édition connaîtra notamment la tenue d'une conférence scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma, l'organisation d'une master class avec l'artiste Mohamed Khouyi, des ateliers artistiques ou encore une séance de dédicaces du livre "À propos de cinéma : au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui" de l'auteur Ahmed Fertat.

Aussi, des hommages seront rendus à deux figures emblématiques du cinéma marocain, à savoir Kamal Kadimi et Fatima Ouchay, poursuit la même source.

Le jury de cette cinquième édition se compose de la comédienne Mounia Lemkamel, de l'acteur Younes Ben Chakour, du scénariste Saad Ben Hassine, de l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani, sous la présidence de l'acteur et réalisateur Driss Roukh.

Le festival vise à apporter un encadrement au profit des enfants et des jeunes en matière de compétences de visionnage et de dé-

bats constructifs, tout en développant leurs compétences personnelles et collectives.

L'Association "Soura" pour le Patrimoine culturel a pour objectifs de réaliser un développement durable dans tous les domaines et de s'ouvrir aux cultures et aux valeurs humaines universelles tout en préservant l'identité et la culture marocaines. Elle ambitionne également de familiariser la communauté locale et nationale avec la valeur civilisationnelle du patrimoine culturel, à la lumière de la modernité et de la mondialisation.

Cinéma junior

Et de 5 pour le Festival éducatif de Soura

Le coup d'envoi de la 5ème édition du Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage a été donné hier, par l'association Soura, sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant».

Cet événement qui se poursuit du 10 jusqu'au 14 août courant au sein des centres de colonies de vacances des villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, donne aux enfants la possibilité de découvrir le monde avec un regard différent. Car comme pour les livres, la peinture ou la musique, les films stimulent la sensibilité artistique des enfants et donnent envie d'inventer et d'expérimenter.

Au cours des différents stades de son développement intellectuel, un enfant est apte à construire sa propre vision du monde via son expérience réelle avec les choses mais aussi par toutes leurs représentations scientifiques et artistiques qu'il découvre.

Ainsi, le festival représente un agréable espace de confrontations, de regards croisés et d'échanges. C'est un lieu culturel de construc-

tion de lien pour les enfants et d'invention pour tous les acteurs éducatifs. C'est aussi un espace d'éducation populaire, articulant la visualisation des films avec l'univers des grands, qui permet de défricher encore et toujours les questions de l'éducation.

De ce fait, les organisateurs du festival ont concocté un programme riche et varié avec une compétition officielle qui prévoit la participation de 9 films, à savoir : «La dernière vague» de Mustapha Fermati (Maroc), «La gamine majeure» de Hamza El Maazi (Maroc), «Le pain nu» de Mohamed Louhi (Maroc), «Visages» de Mehdi Mahjoubi (Maroc), «Yak Al Bhar» de Yassine Samih (Maroc), «Radia» de Chaimae Tafech (Egypte), «Al Qatii» de Sardar Zankana (Iraq), «Bala-lka» de May El Hadiwi (Egypte) et «Tournesols» de Ali Sahar (Egypte).

Ces courts métrages seront en



concurrence pour cinq Prix, à savoir le Grand Prix, le Prix spécial du jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été).

Le jury chargé de les départager sera présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh, avec à ses côtés la comédienne Mounia Lemkimmel, l'acteur Younes Ben Chakour, le scénariste Saâd Ben Hassine et l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghaziani.

Cette manifestation culturelle qui vise à apporter un encadrement au profit des enfants en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs prévoit, entre autres, une conférence scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma.

H. B. avec MAP



Mohammedia : Coup d'envoi du 5ème Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances

jeudi, 11 août, 2022 à 12:00

Mohammedia - La 5è édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances s'est ouverte, mercredi soir à Mohammedia, sous le thème "Consolider le cinéma de l'enfant".

MAPF[0164] 15/08/2022 15h02 Maroc-régions-culture-festival

La 5ème édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances dévoile son palmarès

Casablanca, 15/08/2022 (MAP) - Les films primés lors de la 5ème édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances ont été dévoilés, dimanche à Casablanca, lors de la cérémonie de clôture de cette manifestation, tenue du 10 au 14 août sous le thème "Consolider le cinéma de l'enfant".

Selon un communiqué de l'Association "Soura" pour le patrimoine culturel, organisatrice de ce Festival, le Grand Prix est revenu au film "La dernière vague" de Mustapha Fermati qui a conquis le jury avec son histoire inspirante et son esthétique.

Par ailleurs, le film "Le pain nu" de Mohamed Louhi a remporté le Prix Spécial du Jury, tandis que le Prix de la meilleure enfant actrice a été attribué à Nour Rajab pour son rôle dans le film "Radia" de Chaimae Tafech (Egypte) et celui du meilleur enfant acteur à Omar El Baz pour son rôle dans le film "Le pain nu".

Le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été) a été, quant à lui, décerné au film "Yak Al Bhar" de Yassine Samih.

Les films primés ont été dévoilés par le jury présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh et composé de la comédienne Mounia Lemkimel, de l'acteur Younes Ben Chakour, du scénariste Saad Ben Hassine, de l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani.

Cette édition du Festival a été marquée par l'organisation de plusieurs activités et ateliers dans les colonies de vacances d'El Alia (Mohammedia), Harhoura (Témara), Maâmoura (Salé) et Aïn Sbaâ (Casablanca), outre la projection des films en lice pour les cinq prix du Festival.

Lors de la cérémonie de clôture du Festival, le jury s'est félicité de la bonne organisation du Festival qui a été une occasion pour le jeune public de plonger dans l'univers du 7ème art à travers les films projetés ainsi que les différentes activités au menu de cette manifestation.

Le jury a également salué les efforts considérables et la créativité des réalisateurs qui ont présenté leurs films lors de ce Festival et ont réussi à créer des ponts de communication avec le jeune public venu assister à la projection de leurs œuvres.

Le Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances vise à apporter un encadrement au profit des enfants et des jeunes en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, tout en développant leurs compétences personnelles et collectives.

A rappeler que l'Association "Soura" pour le Patrimoine culturel a pour objectifs de réaliser un développement durable dans tous les domaines, et de s'ouvrir aux cultures et aux valeurs humaines universelles tout en préservant l'identité, la culture et la culture marocaines. Elle ambitionne également de familiariser la communauté locale et nationale avec la valeur civilisationnelle du patrimoine culturel, à la lumière de la modernité et de la mondialisation.

FO

CJ

MAP 151402 GMT Août 2022

Coup d'envoi du 5ème Festival du film éducatif Colonies de vacances sous le thème « Consolider le cinéma de l'enfant »

La 5^e édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances s'est ouverte, mercredi soir à Mohammedia, sous le thème "Consolider le cinéma de l'enfant". Initié par l'Association "Soura" pour le patrimoine, cet événement culturel, qui se poursuit jusqu'au 14 août au sein des centres de colonies de vacances relevant du ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication dans les villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, vise à apporter un encadrement au profit des enfants et des jeunes en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, tout en développant leurs compétences personnelles et collectives. Les films participant à la compétition concourent pour les cinq prix du Festival, à savoir le Grand Prix, le Prix Spécial du Jury,

le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été). Ces distinctions seront remises dimanche au centre des colonies de vacances à Ain Sebaa (Casablanca).

Participent à cette compétition, les films "La dernière vague" de Mustapha Fermati, "La gamine majeure" de Hamza El Maazi, "Le pain nu" de Mohamed Louhi, "Visages" de Mehdi Mahjoubi, "Yak Al Bhar" de Yassine Samih, "Radia" de Chaimae Taféeh (Egypte), "Al Qatii" de Sardar Zankana (Iraq), "Balalika" de May El Hadiwi (Egypte) et "Tournesols" de Ali Sahar (Egypte).

Cette édition sera marquée notamment par la tenue d'un colloque scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de ciné-

ma, l'organisation d'une masterclass avec l'artiste Mohamed Khouyi, des ateliers artistiques ou encore une séance de signature et dédicaces du livre "A propos de cinéma : au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui" de l'auteur Ahmed Fertat.

A cette occasion, la présidente du festival Nadia Akrouach s'est dite heureuse du retour de cet événement culturel après deux éditions en mode virtuel, notant que le festival vise à ancrer la culture cinématographique auprès des enfants.

Dans une déclaration à M24, la chaîne d'information en continu de la MAP, Mme Akrouach a souligné que cette édition connaîtra en plus de la participation de neuf films marocains et arabes, la tenue d'un colloque scientifique sur la thématique "les enfants du cinéma marocain" avec la partici-

pation d'écrivains et critiques de cinéma, ainsi que l'organisation d'une masterclass animée par l'artiste Mohamed Khouyi.

Pour sa part, l'artiste Driss Roukh, président du jury a relevé que le festival ambitionne de former une nouvelle génération de créateurs du cinéma, de démocratiser la culture cinématographique et de rapprocher cet art de toutes les catégories sociales et les tranches d'âge.

L'artiste Roukh a indiqué, dans une déclaration similaire, que le festival se singularise cette année par la présentation d'oeuvres cinématographiques qui traitent de thématiques multiples et diversifiées portant de nobles messages, mettant l'accent sur l'importance de rapprocher les générations montantes du monde du 7^e art.

Lors de cette édition, des hommages seront

rendus à deux figures emblématiques du cinéma marocain, à savoir Kamal Kadimi et Fatima Ouchay. Le jury de cette cinquième édition se compose de la comédienne Mounia Lemkimel, de l'acteur Younes Ben Chakour, du scénariste Saad Ben Hassine, de l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani, sous la présidence de l'acteur et réalisateur Driss Roukh. L'Association "Soura" pour le Patrimoine culturel a pour objectifs de réaliser un développement durable dans tous les domaines, et de s'ouvrir aux cultures et aux valeurs humaines universelles tout en préservant l'identité et la culture marocaines. Elle ambitionne également de familiariser la communauté locale et nationale avec la valeur civilisationnelle du patrimoine culturel, à la lumière de la modernité et de la mondialisation.

Le Jour

ENFANTS EN COLONIES DE VACANCES

Mohammedia abrite le 5ème Festival du film éducatif

Le Festival du film éducatif vise à apporter un encadrement au profit des enfants et des jeunes en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, tout en développant leurs compétences personnelles et collectives.

La 5^e édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances s'est ouverte, mercredi soir à Mohammedia,

sous le thème "Consolider le cinéma de l'enfant".

Initié par l'Association "Souira" pour le patrimoine, cet événement culturel, qui se poursuit jusqu'au 14 août au sein des centres de colonies de vacances relevant du ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication dans les villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, vise à apporter un encadrement au profit des enfants et des jeunes en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, tout en développant leurs compétences personnelles et collectives.

Les films participant à la com-

pétition concourent pour les cinq prix du Festival, à savoir le Grand Prix, le Prix Spécial du Jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été). Ces distinctions seront remises dimanche au centre des colonies de vacances à Ain Sebaa (Casablanca).

Participent à cette compétition, les films "La dernière vague" de Mustapha Fermati, "La gamine majeure" de Hamza El Maazi, "Le pain nu" de Mohamed Louhi, "Visages" de Mehdi Mahjoubi, "Yak Al Bhar" de Yassine Samih, "Radia" de Chaimae Tafech (Egypte), "Al Qatii" de Sardar Zankana (Iraq), "Balalika" de May El Hadiwi (Egypte) et "Tournesols" de Ali Sahar (Egypte).

Cette édition sera marquée notamment par la tenue d'un colloque scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma, l'organisation d'une masterclass avec l'artiste Mohamed Khouyi, des ateliers artistiques ou encore une séance de signature et dédicaces du livre "A propos de cinéma: au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui" de l'auteur Ahmed Fertat.

A cette occasion, la présidente du festival Nadia Akrouach s'est dite heureuse du retour de cet événement culturel après deux éditions en mode virtuel, notant que le festival vise à ancrer la culture cinématographique auprès des enfants. II



• Le Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances

Le Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances dévoile son palmarès

“La dernière vague” décroche le Grand Prix

Les films primés lors de la 5^{ème} édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances ont été dévoilés, dimanche à Casablanca, lors de la cérémonie de clôture de cette manifestation, tenue du 10 au 14 août sous le thème "Consolider le cinéma de l'enfant".

Selon un communiqué de l'Association "Soura" pour le patrimoine culturel, organisatrice de ce Festival, le Grand Prix est revenu au film "La dernière vague" de Mustapha Ferhati qui a conquis le jury avec son histoire inspirante et son esthétique.

Par ailleurs, le film "Le pain nu" de Mohamed Louhi a remporté le Prix spécial du jury, tandis que le Prix de la meilleure enfant actrice a été attribué à Nour Rajab pour son rôle dans le film "Radia" de Chaimae Tafech (Égypte) et celui du meilleur enfant acteur à Omar El Baz pour son rôle dans le film "Le pain nu".

Le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été) a été, quant à lui, décerné au film "Yak Al Bhar" de Yassine Samih.

Les films primés ont été dévoilés par le jury présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh et composé de la comédienne Mounia Lemkamel, de l'acteur Younes Ben Chakour, du scénariste Saad Ben Hassine, de l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani.

Cette édition du Festival a été marquée par l'organisation de plusieurs activités et ateliers dans les colonies de vacances d'El Alia (Mohammedia), Harhoura (Témara), Maâmoura (Salé) et Aïn Sbaâ (Casablanca), outre la projection des films en lice pour les cinq prix du Festival.

Lors de la cérémonie de clôture du Festival, le jury s'est félicité de la bonne organisation du Festival qui a été une occasion pour le jeune pu-



blic de plonger dans l'univers du 7^{ème} art à travers les films projetés ainsi que les différentes activités au menu de cette manifestation.

Le jury a également salué les efforts considérables et la créativité des réalisateurs qui ont présenté leurs films lors de ce Festival et ont réussi à créer des ponts de communication avec le jeune public venu assister à la projection de leurs œuvres.

Le Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances vise à apporter un encadrement au profit des enfants et des jeunes en matière de compétences de vision-

nage et de débats constructifs, tout en développant leurs compétences personnelles et collectives.

A rappeler que l'Association "Soura" pour le patrimoine culturel a pour objectifs de réaliser un développement durable dans tous les domaines, et de s'ouvrir aux cultures et aux valeurs humaines universelles tout en préservant l'identité, la culture et la culture marocaines. Elle ambitionne également de familiariser la communauté locale et nationale avec la valeur civilisationnelle du patrimoine culturel, à la lumière de la modernité et de la mondialisation.

Mohammedia : Coup d'envoi du 5ème Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances



La 5^e édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances s'est ouverte, mercredi soir à Mohammedia, sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant». Initié par l'Association «Soura»

pour le patrimoine, cet événement culturel, qui se poursuit jusqu'au 14 août au sein des centres de colonies de vacances relevant du ministère de la jeunesse, de la culture et de la communication dans les villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, vise à apporter un encadrement au profit des enfants et des jeunes en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, tout en développant leurs compétences personnelles et collectives. Les films participant à la compétition concourent pour les cinq prix du Festival, à savoir le Grand Prix, le Prix Spécial du Jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été). Participent à cette compétition, les films «La dernière vague» de Mustapha Fermati, «La gamine majeure» de Hamza El Maazi, «Le pain nu» de Mohamed Louhi, «Visages» de Mehdi Mahjoubi, «Yak Al Bhar» de Yassine Samih, «Radia» de Chaimae Tafach (Egypte), «Al Qatii» de Sardar Zankana (Iraq), «Balalika» de May El Hadiwi (Egypte) et «Tournesols» de Ali Sahar (Egypte).



PRESSE ELQTRONIQUE

ALGERIE 9

Cinéma junior : Et de 5 pour le Festival éducatif de Soura

Aug 10, 2022 - 18:14



Le coup d'envoi de la 5ème édition du Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage a été donné hier, par l'association Soura, sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant».

Cet événement qui se poursuit du 10 jusqu'au 14 août courant au sein des centres de colonies de vacances des villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, donne aux enfants la possibilité de découvrir le monde avec un regard différent. Car comme pour les livres, la peinture ou la musique, les films stimulent la sensibilité artistique des enfants et donnent envie d'inventer et d'expérimenter.

Au cours des différents stades de son développement intellectuel, un enfant est apte à construire sa propre vision du monde via son expérience réelle avec les choses mais aussi

par toutes leurs représentations scientifiques et artistiques qu'il découvre.

Ainsi, le festival représente un agréable espace de confrontations, de regards croisés et d'échanges. C'est un lieu culturel de construction de lien pour les enfants et d'invention pour tous les acteurs éducatifs. C'est aussi un espace d'éducation populaire, articulant la visualisation des films avec l'univers des grands, qui permet de défricher encore et toujours les questions de l'éducation.

De ce fait, les organisateurs du festival ont concocté un programme riche et varié avec une compétition officielle qui prévoit la participation de 9 films, à savoir : «La dernière vague» de Mustapha Fermati (Maroc), «La gamine majeure» de Hamza El Maazi (Maroc), «Le pain nu» de Mohamed Louhi (Maroc), «Visages» de Mehdi Mahjoubi (Maroc), «Yak Al Bhar» de Yassine Samih (Maroc), «Radia» de Chaimae Tafech (Egypte), «Al Qatii» de Sardar Zankana (Iraq), «Balalika » de May El Hadiwi (Egypte) et «Tournesols» de Ali Sahar (Egypte). Ces courts métrages seront en concurrence pour cinq Prix, à savoir le Grand Prix, le Prix spécial du jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été).

Le jury chargé de les départager sera présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh, avec à ses côtés la comédienne Mounia Lemkimmel, l'acteur Younes Ben Chakour, le scénariste Saâd Ben Hassine et l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani. Cette manifestation culturelle qui vise à apporter un encadrement au profit des enfants en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs prévoit, entre autres, une conférence scientifique autours des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma.

Maghress

Cinéma junior : Et de 5 pour le Festival éducatif de Soura

H B MAPPublié le 10 - 08 - 2022



Le coup d'envoi de la 5ème édition du Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage a été donné hier, par l'association Soura, sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant».

Cet événement qui se poursuit du 10 jusqu'au 14 août courant au sein des centres de colonies de vacances des villes de [Mohammedia](#), [Bouznika](#), [Harhoura](#) et [Casablanca](#), donne aux enfants la possibilité de découvrir le monde avec un regard différent. Car comme pour les livres, la peinture ou la musique, les films stimulent la sensibilité artistique des enfants et donnent envie d'inventer et d'expérimenter.

Au cours des différents stades de son développement intellectuel, un enfant est apte à construire sa propre vision du monde via son expérience réelle avec les choses mais aussi par toutes leurs représentations scientifiques et artistiques qu'il découvre.

Ainsi, le festival représente un agréable espace de confrontations, de regards croisés et d'échanges. C'est un lieu culturel de construction de lien pour les enfants et d'invention pour tous les acteurs éducatifs. C'est aussi un espace d'éducation populaire, articulant la visualisation des films avec l'univers des grands, qui permet de défricher encore et toujours les questions de l'éducation.

De ce fait, les organisateurs du festival ont concocté un programme riche et varié avec une compétition officielle qui prévoit la participation de 9 films, à savoir : «La dernière vague» de Mustapha Fermati (Maroc), «La gamine majeure» de Hamza El Maazi (Maroc), «Le pain nu» de Mohamed Louhi (Maroc), «Visages» de Mehdi Mahjoubi (Maroc), «Yak Al Bhar» de Yassine Samih (Maroc), «Radia» de Chaimae Tafech (Egypte), «Al Qatii» de Sardar Zankana ([Iraq](#)), «Balalika » de May El Hadiwi (Egypte) et «Tournesols» de Ali Sahar (Egypte). Ces courts métrages seront en concurrence pour cinq Prix, à savoir le Grand Prix, le Prix spécial du jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été).

Le jury chargé de les départager sera présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh, avec à ses côtés la comédienne Mounia Lemkimmel, l'acteur Younes Ben Chakour, le scénariste Saâd Ben Hassine et l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani. Cette manifestation culturelle qui vise à apporter un encadrement au profit des enfants en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs prévoit, entre autres, une conférence scientifique autours des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma.

Coup d'envoi du 5ème Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage

Morocco News

-August 10, 2022



Le coup d'envoi de la 5ème édition du Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage sera donné aujourd'hui, sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant». Cet évènement qui se poursuivra jusqu'au 14 août courant au sein des centres de colonies de vacances des villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, permettra aux enfants de découvrir le monde avec un regard différent. Car comme pour les livres, la peinture ou la musique, les films stimulent la sensibilité artistique des enfants et donnent envie d'inventer et d'expérimenter. Un enfant, au

cours des différents stades de son développement intellectuel, construit sa propre vision du monde via son expérience réelle avec les choses mais aussi par toutes leurs représentations scientifiques et artistiques. Le festival représente ainsi un formidable espace de confrontations, de regards croisés et d'échanges. C'est un lieu culturel de construction de lien pour les enfants et d'invention pour tous les acteurs éducatifs. C'est aussi un espace d'éducation populaire, articulant le "voir" des films avec le "parler" de grands témoins, qui permet de défricher encore et toujours les questions de l'éducation. Les organisateurs du festival ont concocté un programme riche et diversifié avec une compétition officielle qui prévoit la participation de 9 films, à savoir : "La dernière vague" de Mustapha Fermati (Maroc), "La gamine majeure" de Hamza El Maazi (Maroc), "Le pain nu" de Mohamed Louhi (Maroc), "Visages" de Mehdi Mahjoubi (Maroc), "Yak Al Bhar" de Yassine Samih (Maroc), "Radia" de Chaimae Tafech (Egypte), "Al Qatii" de Sardar Zankana (Iraq), "Balalika" de May El Hadiwi (Egypte) et "Tournesols" de Ali Sahar (Egypte). Ces courts métrages seront en concurrence pour cinq prix, à savoir le Grand Prix, le Prix spécial du jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été). Le jury chargé de les départager sera présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh, avec à ses côtés la comédienne Mounia Lemkimel, l'acteur Younes Ben Chakour, le scénariste Saad Ben Hassine et l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani. Egalement au programme de ce festival qui vise à apporter un encadrement au profit des enfants en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, une conférence scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma. Une masterclass est aussi prévue avec l'artiste Mohamed Khouyi, en plus d'ateliers artistiques ou encore une séance de dédicaces du livre "A propos de cinéma : au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui" de l'auteur Ahmed Fertat. Des hommages seront également rendus à deux figures emblématiques du cinéma marocain : Kamal Kadimi et Fatima Ouchay. Rappelons enfin que l'Association Soura pour le patrimoine culturel, initiatrice de l'évènement, a pour objectif d'aboutir à un développement durable dans tous les domaines. Elle cherche à s'ouvrir sur toutes les cultures et les valeurs humaines universelles, tout en préservant l'identité marocaine, en s'intéressant à l'élément humain et en défendant les droits des enfants, des jeunes et de la femme en vue d'utiliser les valeurs de citoyenneté et contribuer au travail associatif sérieux et durable.

Festival du film éducatif pour « Consolider le cinéma de l'enfant »

Casablanca accueille la 5e édition du festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances, l'évènement se tiendra du 10 au 14 aout 2022 à Casablanca sous le slogan « Consolider le cinéma de l'enfant ».



Organisé par l'association « **Soura** » pour le Patrimoine culturel, le festival du film éducatif est une consécration du cinéma de l'enfant portant essentiellement sur les thématiques et les problèmes de l'enfance.

De nombreux films seront projetés **du 11 au 13 aout**, notamment le film marocain « **dernière vague** » de Mustapha Fermati , « **Yak Al Bahr** » de YASMIN Samih , l'égyptien « **Radia** » de Chaimae Tafech, « **Tournesols** » de Ali Sahar et l'Iraqien « **Al Qatii** » de Zardar Zankanani.

Des courts métrages seront en compétition pour les cinq prix suivants : **le Grand Prix , le Prix Spécial du Jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public.**

Notons bien que toutes ces distributions seront remises, **le dimanche 14 aout**, au centre des colonies de vacances, à **Ain Sbaa à Casablanca**, qui relève du ministère de la jeunesse, de la culture et de la communication.

Diverses activités sont au programme de cet évènement

• **Conférences, mastersclasses , ateliers artistiques , séances de dédicaces** et bien d'autres activités seront au menu de cet événement culturel.

• En effet, une conférence scientifique autour des enfants du cinéma marocain sera tenue au cours du festival, en présence notamment d'écrivains et de critiques de cinéma. En plus de l'organisation d'une masterclass avec l'artiste **Mohammed Khouyi** et d'une séance de dédicaces du livre intitulé : « A propos du cinéma : au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui » de l'auteur **Ahmed Fertat**.

• Des hommages seront également rendus aux grands acteurs Kamal Kadimi et Fatima Ouchay, deux visages emblématiques du cinéma marocain.

• A noter que le jury de cette cinquième édition se compose de la comédienne **Mounia Lemkimel** , de l'acteur **Younes Ben Chakour** , du scénariste **Saad Ben Hassine** ainsi que de l'auteur et artiste peintre **Mustapha Ghazlani** , sous la présidence de l'acteur et réalisateur **Driss Roukh**.

Festival du film éducatif pour « Consolider le cinéma de l'enfant »

Fatine El Fatiniil y a 1 semaine



Le festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances est de retour en sa cinquième édition. Une manifestation qui se tiendra du 10 au 14 aout 2022 à Casablanca , sous le slogan « Consolider le cinéma de l'enfant ». Son objectif est de développer chez les enfants et les jeunes des compétences de visionnage et de débats constructifs.

Organisé par l'association « Soura » pour le Patrimoine culturel, le festival du film éducatif se veut une consécration du cinéma de l'enfant portant essentiellement sur les thématiques et les problèmes de l'enfance.

De nombreux films seront projetés du 11 au 13 aout, notamment le film marocain « dernière vague » de Mustapha Fermati , « Yak Al Bahr » de YASMIN Samih , l'égyptien « Radia » de Chaimae Tafech, « Tournesols » de Ali Sahar et l'Iraqien « Al Qatii » de Zardar Zankanan.

Les courts métrages participant à la compétition, concourent pour les cinq prix suivants : le Grand Prix , le Prix Spécial du Jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public.

Notons bien que toutes ces distributions seront remises, le dimanche 14 aout, au centre des colonies de vacances, à Ain Sbaa à Casablanca, qui relève du ministère de la jeunesse, de la culture et de la communication.

Conférences, mastersclasses , ateliers artistiques , séances de dédicaces et bien d'autres activités seront au menu de cet événement culturel.

En effet, une conférence scientifique autour des enfants du cinéma marocain sera tenue au cours du festival, en présence notamment d'écrivains et de critiques de cinéma. En plus de l'organisation d'une masterclass avec l'artiste Mohammed Khouyi et d'une séance de dédicaces du livre intitulé : « A propos du cinéma : au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui » de l'auteur Ahmed Fertat.

Des hommages seront également rendus à Kamil Kadimi et Fatima Ouchay, deux visages emblématiques du cinéma marocain.

A noter que le jury de cette cinquième édition se compose de la comédienne Mounia Lemkimel , de l'acteur Younes Ben Chakour , du scénariste Saad Ben Hassine ainsi que de l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani , sous la présidence de l'acteur et réalisateur Driss Roukh.

Coup d'envoi du 5ème Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage



Le coup d'envoi de la 5ème édition du Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage sera donné aujourd'hui, sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant». Cet événement qui se poursuivra jusqu'au 14 août courant au sein des centres de colonies de vacances des villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, permettra aux enfants de découvrir le monde avec un regard différent. Car comme pour les livres, la peinture ou la musique, les films stimulent la sensibilité artistique des enfants et donnent envie d'inventer et d'expérimenter. Un enfant, au cours des différents stades de son développement intellectuel, construit sa propre vision du monde via son expérience réelle avec les choses mais aussi par toutes leurs représentations scientifiques et artistiques. Le festival représente ainsi un formidable espace de confrontations, de regards croisés et d'échanges. C'est un lieu culturel de construction de lien pour les enfants et d'invention pour tous les acteurs éducatifs. C'est

aussi un espace d'éducation populaire, articulant le "voir" des films avec le "parler" de grands témoins, qui permet de défricher encore et toujours les questions de l'éducation. Les organisateurs du festival ont concocté un programme riche et diversifié avec une compétition officielle qui prévoit la participation de 9 films, à savoir : « La dernière vague » de Mustapha Fermati (Maroc), « La gamine majeure » de Hamza El Maazi (Maroc), « Le pain nu » de Mohamed Louhi (Maroc), « Visages » de Mehdi Mahjoubi (Maroc), « Yak Al Bhar » de Yassine Samih (Maroc), « Radia » de Chaimae Tafech (Egypte), « Al Qatii » de Sardar Zankana (Iraq), « Balalika » de May El Hadiwi (Egypte) et « Tournesols » de Ali Sahar (Egypte). Ces courts métrages seront en concurrence pour cinq prix, à savoir le Grand Prix, le Prix spécial du jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été). Le jury chargé de les départager sera présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh, avec à ses côtés la comédienne Mounia Lemkimel, l'acteur Younes Ben Chakour, le scénariste Saad Ben Hassine et l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani. Egalement au programme de ce festival qui vise à apporter un encadrement au profit des enfants en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, une conférence scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma. Une masterclass est aussi prévue avec l'artiste Mohamed Khouyi, en plus d'ateliers artistiques ou encore une séance de dédicaces du livre « A propos de cinéma : au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui » de l'auteur Ahmed Fertat. Des hommages seront également rendus à deux figures emblématiques du cinéma marocain : Kamal Kadimi et Fatima Ouchay. Rappelons enfin que l'Association Soura pour le patrimoine culturel, initiatrice de l'évènement, a pour objectif d'aboutir à un développement durable dans tous les domaines. Elle cherche à s'ouvrir sur toutes les cultures et les valeurs humaines universelles, tout en préservant l'identité marocaine, en s'intéressant à l'élément humain et en défendant les droits des enfants, des jeunes et de la femme en vue d'utiliser les valeurs de citoyenneté et contribuer au travail associatif sérieux et durable.

Le 5ème Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances



Source : Map
10/08/2022 16:50

L'Association "Soura" pour le Patrimoine culturel organise la cinquième édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances, sous le slogan «Consolider le cinéma de l'enfant», du 10 au 14 août 2022, au sein des centres de colonies de vacances relevant du ministère de la Jeunesse, de la culture et de la communication dans les villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca.

Les journées du 11 au 13 août connaîtront la projection des films participant à la compétition et qui concourent pour les cinq prix, à savoir le Grand Prix, le Prix Spécial du Jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été), a indiqué l'association dans un communiqué, notant que ces distinctions seront remises dimanche au centre des colonies de vacances à Ain Sebaa (Casablanca).

Participeront à cette compétition, les films "La dernière vague" de Mustapha Fermati, "La gamine majeure" de Hamza El Maazi, "Le pain nu" de Mohamed Louhi, "Visages" de Mehdi Mahjoubi, "Yak Al Bhar" de Yassine Samih, "Radia" de Chaimae Tafech (Egypte), "Al Qatii" de Sardar Zankana (Iraq), "Balalika" de May El Hadiwi (Egypte) et "Tournesols" de Ali Sahar (Egypte).

Cette édition connaîtra notamment la tenue d'une conférence scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma, l'organisation d'une masterclass avec l'artiste Mohamed Khouyi, des ateliers artistiques ou encore une séance de dédicaces du livre "A propos de cinéma : au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui" de l'auteur Ahmed Fertat.

Aussi, des hommages seront rendus à deux figures emblématiques du cinéma marocain, à savoir Kamal Kadimi et Fatima Ouchay, poursuit la même source. Le jury de cette cinquième édition se compose de la comédienne Festival Mounia Lemkimel, de l'acteur Younes Ben Chakour, du scénariste Saad Ben Hassine, de l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani, sous la présidence de l'acteur et réalisateur Driss Roukh.

Le festival vise à apporter un encadrement au profit des enfants et des jeunes en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, tout en développant leurs compétences personnelles et collectives.

L'Association "Soura" pour le Patrimoine culturel a pour objectifs de réaliser un développement durable dans tous les domaines, et de s'ouvrir aux cultures et aux valeurs humaines universelles tout en préservant l'identité, la culture et la culture marocaines. Elle ambitionne également de familiariser la communauté locale et nationale avec la valeur civilisationnelle du patrimoine culturel, à la lumière de la modernité et de la mondialisation.

Film éducatif: Palmarès dévoilé lors de la 5e édition du Festival...



Source : Map
15/08/2022 15:05

Les films primés lors de la 5ème édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances ont été dévoilés, dimanche à Casablanca, lors de la cérémonie de clôture de cette manifestation, tenue du 10 au 14 août sous le thème "Consolider le cinéma de l'enfant".

Selon un communiqué de l'Association "Soura" pour le patrimoine culturel, organisatrice de ce Festival, le Grand Prix est revenu au film "La dernière vague" de Mustapha Fermati qui a conquis le jury avec son histoire inspirante et son esthétique.

Par ailleurs, le film "Le pain nu" de Mohamed Louhi a remporté le Prix Spécial du Jury, tandis que le Prix de la meilleure enfant actrice a été attribué à Nour Rajab pour son rôle dans le film "Radia" de Chaimae Tafech (Egypte) et celui du meilleur enfant acteur à Omar El Baz pour son rôle dans le film "Le pain nu".

Le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été) a été, quant à lui, décerné au film "Yak Al Bhar" de Yassine Samih.

Les films primés ont été dévoilés par le jury présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh et composé de la comédienne Mounia Lemkimel, de l'acteur Younes Ben Chakour, du scénariste Saad Ben Hassine, de l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani.

Cette édition du Festival a été marquée par l'organisation de plusieurs activités et ateliers dans les colonies de vacances d'El Alia (Mohammedia), Harhoura (Témara), Maâmoura (Salé) et Aïn Sbaâ (Casablanca), outre la projection des films en lice pour les cinq prix du Festival.

La 5e édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances en août prochain

Par

Martin Neuville

juillet 15, 2022



L'Association Soura pour le Patrimoine culturel organise la cinquième édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances, sous le slogan « Consolider le cinéma de l'enfant », du 10 au 14 août 2022 dans la région de Casablanca-Settat.

L'administration du festival a annoncé son invitation à toutes les personnes concernées par les problèmes de l'enfance à désigner leurs courts métrages éducatifs (récit, documentaire, animation) pour participer à la compétition dans le respect des normes techniques en vigueur, et à accepter le résultat du comité de présélection et le jury.

Le communiqué de l'association organisatrice ajoute que le concours est ouvert aux jeunes créateurs selon trois conditions de base, à savoir :

La demande de participation doit être envoyée avant le 31 juin 2022, accompagnée d'une copie du film, de la fiche technique, de l'affiche, et du curriculum vitae du réalisateur avec une photo de lui, à l'administration du festival à l'adresse mail suivante :

?

– Chaque film nominé ne doit pas dépasser sa durée originale (15) minutes et sa date de production ne doit pas dépasser deux ans.

La copie du film nominé doit être de haute qualité.

Pour plus d'informations sur ce concours, merci de contacter l'administration du festival par téléphone via la page officielle de l'association sur les réseaux sociaux.

Il est à noter que les films sélectionnés concourront pour les prix suivants :

– Grand Prix.

Prix Spécial du Jury.

Prix de la meilleure actrice enfantine.

Prix du meilleur enfant acteur.

Prix du public (remis par les enfants du camp d'été)

Cinéma junior : Et de 5 pour le Festival éducatif de Soura

Rédigé par H. B. (Avec MAP) le Mercredi 10 Août 2022

Le coup d'envoi de la 5ème édition du Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage a été donné hier, par l'association Soura, sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant».



Cet événement qui se poursuit du 10 jusqu'au 14 août courant au sein des centres de colonies de vacances des villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, donne aux enfants la possibilité de découvrir le monde avec un regard différent. Car comme pour les livres, la peinture ou la musique, les films stimulent la sensibilité artistique des enfants et donnent envie d'inventer et d'expérimenter.

Au cours des différents stades de son développement intellectuel, un enfant est apte à construire sa propre vision du monde via son expérience réelle avec les choses mais aussi par toutes leurs représentations scientifiques et artistiques qu'il découvre.

Ainsi, le festival représente un agréable espace de confrontations, de regards croisés et d'échanges. C'est un lieu culturel de construction de lien pour les enfants et d'invention pour tous les acteurs éducatifs. C'est aussi un espace d'éducation populaire, articulant la visualisation des films avec l'univers des grands, qui permet de défricher encore et toujours les questions de l'éducation.

De ce fait, les organisateurs du festival ont concocté un programme riche et varié avec une compétition officielle qui prévoit la participation de 9 films, à savoir : «La dernière vague» de Mustapha Fermati (Maroc), «La gamine majeure» de Hamza El Maazi (Maroc), «Le pain nu» de Mohamed Louhi (Maroc), «Visages» de Mehdi Mahjoubi (Maroc), «Yak Al Bhar» de Yassine

Samih (Maroc), «Radia» de Chaimae Tafech (Egypte), «Al Qatii» de Sardar Zankana (Iraq), «Balalika » de May El Hadiwi (Egypte) et «Tournesols» de Ali Sahar (Egypte). Ces courts métrages seront en concurrence pour cinq Prix, à savoir le Grand Prix, le Prix spécial du jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été).

Le jury chargé de les départager sera présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh, avec à ses côtés la comédienne Mounia Lemkimmel, l'acteur Younes Ben Chakour, le scénariste Saâd Ben Hassine et l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani. Cette manifestation culturelle qui vise à apporter un encadrement au profit des enfants en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs prévoit, entre autres, une conférence scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma.

Casablanca / Film éducatif : « La dernière vague » décroche le Grand Prix

Rédigé par L'Opinion le Mardi 16 Août 2022



Les films récompensés lors de la 5ème édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances ont été révélés, dimanche à Casablanca, lors de la cérémonie de clôture de cette rencontre culturelle, tenue du 10 au 14 août sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant». Selon un communiqué de l'Association « Soura » pour le patrimoine culturel, organisatrice de ce Festival, le Grand Prix est revenu au film « La dernière vague » de Mustapha Fermati qui a conquis le jury avec son histoire inspirante et son esthétique.

Par ailleurs, le film « Le pain nu » de Mohamed Louhi a conquis le Prix Spécial du Jury, alors que le Prix de la meilleure actrice junior a été attribué à Nour Rajab pour son rôle dans le film « Radia » de l'Egyptienne Chaimae Tafech et celui du meilleur enfant acteur à Omar El Baz pour son rôle dans le film « Le pain nu ».

Le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été) a été, quant à lui, décerné au film « Yak Al Bhar » de Yassine Samih. Les films primés ont été dévoilés par le jury présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh et composé de la comédienne Mounia Lemkimel, de l'acteur Younes Ben Chakour, du scénariste Saâd Ben Hassine, de l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani. Cette édition du Festival s'est distinguée par l'organisation de plusieurs activités et ateliers dans les colonies de vacances d'El Alia (Mohammedia), Harhoura (Témara), Maâmoura (Salé) et Aïn Sbaâ (Casablanca), outre la projection des films en lice pour les cinq Prix du Festival.

Mohammedia : Coup d'envoi du 5ème Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances

Date : août 12, 2022



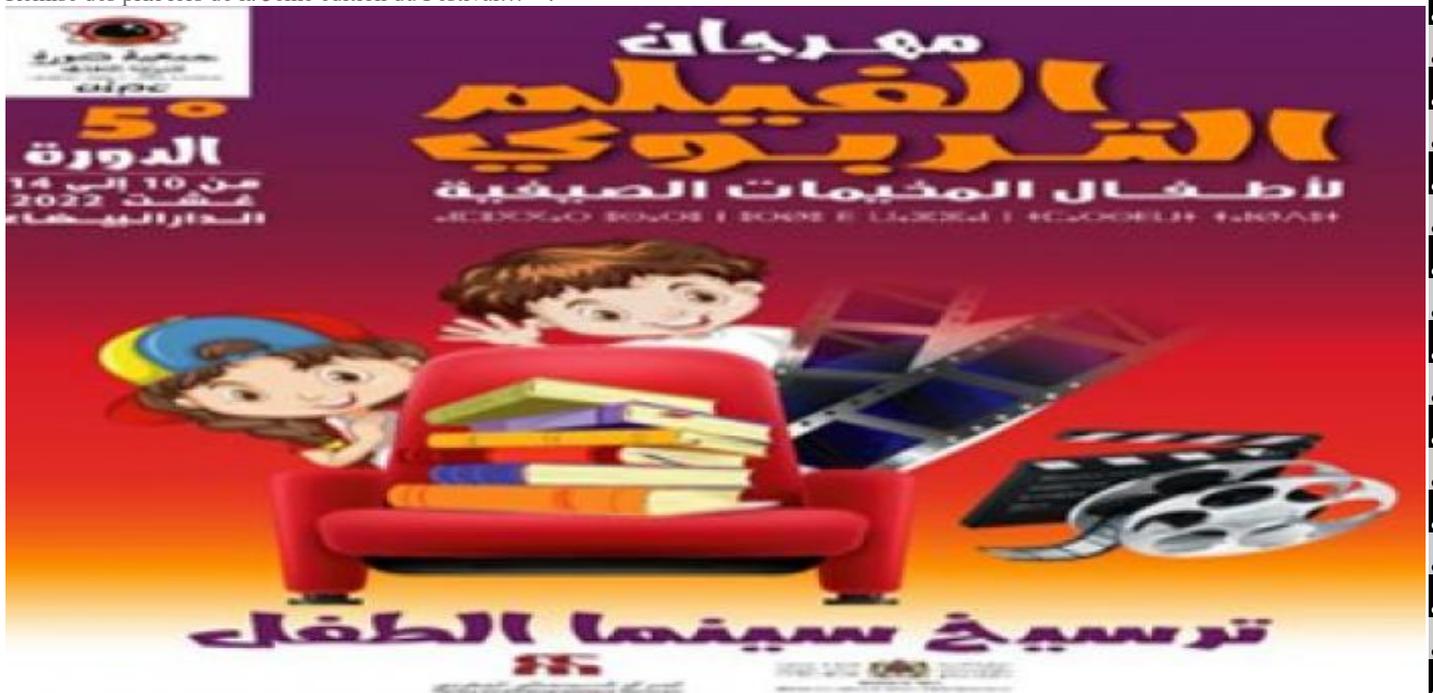
La 5^e édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances s'est ouverte, mercredi soir à Mohammedia, sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant».

Initié par l'Association «Soura» pour le patrimoine, cet événement culturel, qui se poursuit jusqu'au 14 août au sein des centres de colonies de vacances relevant du ministère de la jeunesse, de la culture et de la communication dans les villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, vise à apporter un encadrement au profit des enfants et des jeunes en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, tout en développant leurs compétences personnelles et collectives. Les films participant à la compétition concourent pour les cinq prix du Festival, à savoir le Grand Prix, le Prix Spécial du Jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été). Participent à cette compétition, les films «La dernière vague» de Mustapha Fermati, «La gamine majeure» de Hamza El Maazi, «Le pain nu» de Mohamed Louhi, «Visages» de Mehdi Mahjoubi, «Yak Al Bhar» de Yassine Samih, «Radia» de Chaimae Tafach (Egypte), «Al Qatii» de Sardar Zankana (Iraq), «Balalika» de May El Hadiwi (Egypte) et «Tournesols» de Ali Sahar (Egypte).

Remise des prix lors de la 5ème édition du Festival...

DIVERTISSEMENT Rosemarie Divertissement a day ago **REPORT**

Remise des prix lors de la 5ème édition du Festival... - .



Source : Carte

15/08/2022 15:05

Les films primés lors de la 5e édition du Festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances ont été annoncés ce dimanche à Casablanca, lors de la clôture de cet événement, tenu du 10 au 14 août sous le slogan “Consolider le cinéma des enfants”.

Selon un communiqué de presse de l’Association pour le Patrimoine Culturel “Soura”, organisatrice de ce Festival, le Grand Prix est allé au film “La Dernière Vague” de Mustapha Fermati qui a conquis le jury par son histoire et son esthétique inspirantes.

En revanche, le film “Le pain nu” de Mohamed Louhi a remporté le Prix Spécial du Jury, tandis que le Prix de la meilleure actrice enfantine est allé à Nour Rajab pour son rôle dans le film “Radia” de Chaimae Tafech (Egypte) et le meilleur enfant comédienne d’Omar El Baz pour son rôle dans le film “Le pain nu”.

Le prix du public (remis par les enfants de la colonie de vacances) a été décerné au film « Yak Al Bhar » de Yassine Samih.

Les films lauréats ont été révélés par le jury présidé par l’acteur et réalisateur Driss Roukh et composé de l’actrice Mounia Lemkimel, l’acteur Younes Ben Chakour, le scénariste Saad Ben Hassine, l’auteur et peintre Mustapha Ghazlani.

Cette édition du Festival a été marquée par l’organisation de diverses activités et ateliers aux colonies de vacances d’El Alia (Mohammedia), Harhoura (Témara), Maâmoura (Salé) et Aïn Sbaâ (Casablanca), en plus de la projection de films au course pour les cinq prix du Festival.

Étiquettes : Delivery awards #5ème édition du Festival ..

Coup d'envoi de la 5ème édition sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant»

11 août, 2022 - 6:00



Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage

Le coup d'envoi de la 5ème édition du Festival du film éducatif pour les enfants des centres d'estivage sera donné aujourd'hui, sous le thème «Consolider le cinéma de l'enfant».

Cet évènement qui se poursuivra jusqu'au 14 août courant au sein des centres de colonies de vacances des villes de Mohammedia, Bouznika, Harhoura et Casablanca, permettra aux enfants de découvrir le monde avec un regard différent. Car comme pour les livres, la peinture ou la musique, les films stimulent la sensibilité artistique des enfants et donnent envie d'inventer et d'expérimenter. Un enfant, au cours des différents stades de son développement intellectuel, construit sa propre vision du monde via son expérience réelle avec les choses mais aussi par toutes leurs représentations scientifiques et artistiques.

Le festival représente ainsi un formidable espace de confrontations, de regards croisés et d'échanges. C'est un lieu culturel de construction de lien pour les enfants et d'invention pour tous les acteurs éducatifs. C'est aussi un espace d'éducation populaire, articulant le "voir" des films avec le "parler" de grands témoins, qui permet de défricher encore et toujours les questions de l'éducation. Les organisateurs du festival ont concocté un programme riche et diversifié avec une compétition officielle

qui prévoit la participation de 9 films, à savoir : « La dernière vague » de Mustapha Fermati (Maroc), « La gamine majeure » de Hamza El Maazi (Maroc), « Le pain nu » de Mohamed Louhi (Maroc), « Visages » de Mehdi Mahjoubi (Maroc), « Yak Al Bhar » de Yassine Samih (Maroc), « Radia » de Chaimae Tafech (Egypte), « Al Qatii » de Sardar Zankana (Iraq), « Balalika » de May El Hadiwi (Egypte) et « Tournesols » de Ali Sahar (Egypte).

Ces courts métrages seront en concurrence pour cinq prix, à savoir le Grand Prix, le Prix spécial du jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public (remis par les enfants du camp d'été). Le jury chargé de les départager sera présidé par l'acteur et réalisateur Driss Roukh, avec à ses côtés la comédienne Mounia Lemkimel, l'acteur Younes Ben Chakour, le scénariste Saad Ben Hassine et l'auteur et artiste peintre Mustapha Ghazlani. Egalement au programme de ce festival qui vise à apporter un encadrement au profit des enfants en matière de compétences de visionnage et de débats constructifs, une conférence scientifique autour des enfants du cinéma marocain, avec la participation d'écrivains et de critiques de cinéma.

Une masterclass est aussi prévue avec l'artiste Mohamed Khouyi, en plus d'ateliers artistiques ou encore une séance de dédicaces du livre « A propos de cinéma : au Maroc et en Méditerranée, entre hier et aujourd'hui » de l'auteur Ahmed Fertat.

Des hommages seront également rendus à deux figures emblématiques du cinéma marocain : Kamal Kadimi et Fatima Ouchay. Rappelons enfin que l'Association Soura pour le patrimoine culturel, initiatrice de l'évènement, a pour objectif d'aboutir à un développement durable dans tous les domaines. Elle cherche à s'ouvrir sur toutes les cultures et les valeurs humaines universelles, tout en préservant l'identité marocaine, en s'intéressant à l'élément humain et en défendant les droits des enfants, des jeunes et de la femme en vue d'utiliser les valeurs de citoyenneté et contribuer au travail associatif sérieux et durable.

Festival du film éducatif pour « Consolider le cinéma de l'enfant »

il y a 2 minutes
12 2 minutes de lecture



Le festival du film éducatif pour les enfants en colonies de vacances est de retour en sa cinquième édition. Une manifestation qui se tiendra du 10 au 14 août 2022 à Casablanca , sous le slogan « Consolider le cinéma de l'enfant ». Son objectif est de développer chez les enfants et les jeunes des compétences de visionnage et de débats constructifs.

Organisé par l'association « Soura » pour le Patrimoine culturel, le festival du film éducatif se veut une consécration du cinéma de l'enfant portant essentiellement sur les thématiques et les problèmes de l'enfance.

De nombreux films seront projetés du 11 au 13 août, notamment le film marocain « dernière vague » de Mustapha Fermati , « Yak Al Bahr » de YASMIN Samih , l'égyptien « Radia » de Chaimae Tafech, « Tournesols » de Ali Sahar et l'Iraqien « Al Qatii » de Zardar Zankanani. Les courts métrages participant à la compétition, concourent pour les cinq prix suivants : le Grand Prix , le Prix Spécial du Jury, le Prix de la meilleure enfant actrice, le Prix du meilleur enfant acteur et le Prix du public.

Notons bien que toutes ces distributions seront remises, le dimanche 14 août, au centre des colonies de vacances, à Ain Sbaa à Casablanca, qui relève du ministère de la jeunesse, de la culture et de la communication.

Conférences, mastersclasses , ateliers artistiques , séances de dédicaces et bien d'autres activités seront au menu de cet événement culturel.